

BE READY

Coreógrafo: Chatti The Valley (Julio 2008)

Descripción: 32 conuts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "When Love Comes Around" de Alan Jackson. 120 Bpm Intro: 32

Hoja recatada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right Cross TOE STRUT, Left Side TOE STRUT, Right Cross ROCK STEP, Right SAILOR STEP 1/4 TURN

1	1	Touch Cross punta derecha por delante del pie izquierdo
2	2	Bajar el tacón y dejar el peso en el pie derecho
3	3	Touch punta izquierda al lado izquierdo
4	4	Bajar el tacón y dejar el peso en el pie izquierdo
5	5	Cross pie derecho por delante del izquierdo
6	6	Devolver el peso sobre el pie izquierdo
7	7	Pie derecho detrás del izquierdo
&	&	Paso pie izquierdo a la izquierda
8	8	¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha (3:00)

Left Cross TOE STRUT, Right Side TOE STRUT, Right CROSS SHUFFLE, Left 1/4 STEP TURN

9	1	Touch Cross punta izquierda por delante del pie derecho
10	2	Bajar el tacón y dejar el peso en el pie izquierdo
11	3	Touch punta derecha al lado derecho
12	4	Bajar el tacón y dejar el peso en el pie derecho
13	5	Cross pie izquierdo por delante del derecho
&	&	Pie derecho paso a la derecha
14	6	Cross pie izquierdo por delante del derecho
15	7	Paso a la derecha pie derecho
16	8	¼ de vuelta a la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (12:00)

Right Side STEP, Left BEHIND, Right Back CROSS, Left BEHIND, Right SIDE, Left CROSS, Right CHASSE 1/4 TURN

17	1	Paso pie derecho a la derecha
18	2	Paso izquierdo detrás del derecho
19	3	Cross pie derecho por delante del izquierdo
20	4	Paso detrás pie izquierdo
21	5	Paso derecha pie derecho
22	6	Cross pie izquierdo por delante del derecho
23	7	Paso derecha pie derecho
&	&	Pie izquierdo cerca de derecho
24	8	¼ de vuelta a la derecha, paso delante pie derecho (3:00)

Left JAZZ BOX, Left Side TOE POINT, HOLD, Left BESIDE, Right Side TOE POINT, HOLD

25	1	Pie izquierdo cruza por delante del derecho
26	2	Paso detrás pie derecho
27	3	Paso izquierda pie izquierdo
28	4	Pie derecho al lado del izquierdo
29	5	Touch punta izquierda al lado izquierdo
30	6	Hacemos una pausa
&	&	Pie izquierdo al lado del derecho
31	7	Touch punta derecha al lado derecho
32	8	Hacemos una pausa

VOLVER A EMPEZAR