

BACHATA CRAZY

Coreógrafo: M^a José Calafat. España.

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Linedance, nivel Newcomer, 1 Restrat en la 8ª pared

Música sugerida: Loco, by Enrique Iglesias feat Romeo Santos.

Hoja redactada por M^a Jose Calafat

DESCRIPCION PASOS

1-8 BACHATA BASIC RIGHT& LEFT

- 1 Paso a la derecha con el pie D
- 2 Paso pie I junto Pie D
- 3 Paso a la derecha con el pie D
- 4 Touch pie I junto pie D levantando la cadera I
- 5 Paso a la izquierda con el pie I
- 6 Paso pie D junto pie I
- 7 Paso a la izquierda con el pie I
- 8 Touch pie D junto pie I levantando la cadera D

9-16 WEAVE, SCISSORS, LEFT HITCH

- 9 Paso pie D a la derecha
- 10 Paso pie I a la derecha cruzando por detrás del pie D
- 11 Paso pie D a la derecha
- 12 Paso pie I a la derecha cruzando por delante del pie D
- 13 Paso pie D a la derecha
- 14 Paso pie I junto al pie D
- 15 Paso pie D a la izquierda cruzando por delante del pie I
- 16 Hitch pie I hacia delante (12:00)

17-24 ROCK FORWARD, COASTER STEP X2

- 17 Rock delante pie I
- 18 Devolver el peso al pie D
- 19 Paso detrás del pie I
- & Paso detrás del pie D junto al pie I
- 20 Paso delante pie I
NOTA: En la pared 8ª al final del paso 20 hay el RESTART.
- 21 Rock delante pie D
- 22 Devolver el peso al pie I
- 23 Paso detrás del pie D
- & Paso detrás del pie I junto al pie D
- 24 Paso delante del pie D

25-32 ROCK FORWARD, CHASSE WITH ½ TURN LEFT, STEP TURN, STEP FORWARD, PUSH

- 25 Rock delante del pie I
- 26 Devolver el peso al pie D
- 27 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda con paso lateral izquierdo del pie I (9:00)
- & Paso izquierda del pie D junto al pie I
- 28 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda con paso delante del pie I (6:00)
- 29 Paso delante del pie D
- 30 ½ vuelta hacia la izquierda (12:00)
- 31 Paso delante del pie D
- 32 Paso delante del pie I junto al pie D

33-40 : BACHATA BASIC RIGHT, POINT LEFT, HIP OSCILATIONS, DRAG RIGHT

- 33 Paso a la derecha del pie D
- 34 Paso a la derecha del pie I junto al pie D
- 35 Paso a la derecha del pie D
- 36 Point pie I al lateral izquierdo
- 37 Rotación de cadera hacia la I con peso en pie I
- 38 Rotación de cadera hacia la D con peso en pie D
- 39 Rotación de cadera hacia la I con peso en pie I
- 40 Recoger el pie D junto al pie I (con peso en pie I)

41-48 :FULL TURN RIGHT, ROCK FORWARD, SAILOR WITH ¼ TURN LEFT

- 41 Paso a la derecha del pie D con ¼ giro a la derecha (3:00)
- 42 ¾ de giro hacia la derecha (12:00)
- 43 Paso a la derecha del pie D
- 44 Touch pie I junto al pie D
- 45 Rock delante del pie I
- 46 Devolver el peso al pie D
- 47 Paso detrás del pie I girando ¼ de vuelta a la izquierda (9:00)
- & Paso pie D junto al pie I
- 48 Paso delante del pie I

VOLVER A EMPEZAR