

BETWEEN RODEOS & FENDERS

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera & Angeles Mateu Simón
Descripción: 48 counts, 2 paredes, 7 Restarts, 1 Tag Nivel Newcomer
Música sugerida: "Between, Rodeos & Fenders" de Country Rio
Hoja redactada por: Jesús Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8: STOMP, STOMP, SWIVELS, BACK, HOOK, WALK, SCUFF

- 1 Stomp ligeramente adelante con pie derecho.
- 2 Stomp adelante con pie derecho.
- 3 Girar ambos talines hacia la derecha.
- 4 Llevar ambos talines al sitio.
- 5 Paso atrás con pie derecho.
- 6 Hook pie izquierdo por delante del derecho.
- 7 Paso adelante con pie izquierdo.
- 8 Scuff con pie derecho.

9-16: WALK, SCUFF, WALK, SCUFF, JAZZBOX WITH CROSS

- 9 Paso adelante con pie derecho.
- 10 Scuff con pie izquierdo.
- 11 Paso adelante con pie izquierdo.
- 12 Scuff con pie derecho.
- 13 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 14 Paso atrás con pie izquierdo.
- 15 Paso con pie derecho a la derecha.
- 16 Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho.

17-24: WAVE R, ROCK R, RECOVER, TURN ½ R, STOMP

- 17 Paso con pie derecho a la derecha.
- 18 Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho.
- 19 Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 20 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 21 Rock con pie derecho a la derecha.
- 22 Recuperar peso en pie izquierdo.
- 23 Girar ½ vuelta a la derecha y paso con pie derecho al lado.
- 24 Stomp pie izquierdo adelante.

25-32: HEEL R FWD, TURN ¼ L, HEEL R FWD, TURN ¼ L, JAZZBOX TURNING ½ R

- 25 Tacón pie derecho adelante.
- 26 Girar ¼ de vuelta a la izquierda bajando el pie (peso en pie izquierdo).
- 27 Tacón pie derecho adelante.
- 28 Girar ¼ de vuelta a la izquierda bajando el pie (peso en pie izquierdo).
- 29 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 30 Paso atrás con pie derecho.
- 31 Girar ½ vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante.
- 32 Paso pie izquierdo adelante.

Aquí restart en los muros 3, 6, 7, 9, 10 y 11

33-40: HEEL STRUT FWD R L, KICK, STOMP, KICK, STOMP

- 33 Tacón pie derecho adelante.
- 34 Bajar el pie.
- 35 Tacón pie izquierdo adelante.
- 36 Bajar el pie.
- 37 Kick adelante con pie derecho.
- 38 Stomp con pie derecho al lado del izquierdo.
- 39 Kick con pie derecho a la derecha.
- 40 Stomp con pie derecho al lado del izquierdo.

Aquí restart en el muro 5

41-48: HEEL SPLITS X2, MILITARY TURN X2

- 41 Abrir ambos talones a los lados.
- 42 Cerrar ambos talones.
- 43 Abrir ambos talones a los lados.
- 44 Cerrar ambos talones.
- 45 Paso adelante con pie derecho.
- 46 Girar ½ vuelta a la izquierda.
- 47 Paso adelante con pie derecho.
- 48 Girar ½ vuelta a la izquierda.

VOLVER A EMPEAR

TAG

Al acabar el primer muro, añadir lo siguiente:

1-8: VAUDEVILLE X2

- 1 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 2 Paso con pie izquierdo atrás.
- 3 Tacón pie derecho adelante en diagonal.
- 4 Paso con pie derecho al sitio.
- 5 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
- 6 Paso con pie derecho atrás.
- 7 Tacón izquierdo adelante en diagonal.
- 8 Paso con pie izquierdo al sitio.

RESTARTS

En los muros 3, 6, 7, 9, 10 y 11 bailar los 32 primeros counts y empezar de nuevo.

En el muro 5, bailar 40 counts y empezar de nuevo.