

## BETTER WHEN I'M DANCING

Coreógrafo: Julia Wetzel - October, 2015

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Better When I'm Dancin'" de Meghan Trainor. Intro 16 counts

Fuente de información: Copperknob

Hoja traducida por: Kti Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Side, Touch, Kick, Ball, Cross) x2

- 1-2 Paso derecha pie derecho, Touch pie Izquierdo al lado del derecho  
 3&4 Kick PI hacia la diagonal izquierda, bajar PI sobre el ball, Cross PD por delante del PI  
 5-6 Paso izquierda pie izquierdo, Touch pie derecho al lado del izquierdo  
 7&8 Kick PD hacia la diagonal derecha, bajar PD sobre el ball, Cross PI por delante del PD

#### 9-16: Side, Behind, ¼ Shuffle, Step, Touch, Hip Swings

- 1-2 Paso derecho pie derecho, Pie Izquierdo detrás del derecho  
 3&4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho, pie izquierdo cerca del derecho, paso delante pie derecho  
 5-6 Paso delante pie izquierdo, Touch pie derecho al lado del izquierdo (3:00)  
 7-8 Paso PD a la derecha a la vez que hacemos sway con la cadera a la derecha, sway de cadera a la izquierda

#### 17-24: Side, ¼ Hitch, Shuffle, Step, Kick, Coaster

- 1-2 Paso derecha pie derecho, Gira ¼ a la izquierda sobre el PD haciendo swivel sobre el talón derecho y hitch con el Pie izquierdo (12:00)  
 3&4 Paso delante pie izquierdo, pie derecho cerca del izquierdo, Paso delante pie izquierdo  
 5-6 Paso delante pie derecho, Kick pie izquierdo  
 7&8 Paso detrás pie izquierdo, Pie derecho al lado del izquierdo, Paso delante pie izquierdo

#### 25-32: Rock, ½ Shuffle, Step, Point (R, Fw, R)

- 1-2 Rock delante pie derecho, Devolver el peso detrás sobre el izquierdo  
 3&4 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, ¼ vuelta a la derecha y Paso delante pie derecho (6:00)  
 5-8 Paso delante pie izquierdo, Point punta derecha al lado derecho, Point PD delante, Point PD al lado derecho

#### 33-40: Step, ¼ Flick, Diagonal Shuffle, ⅛ Hip Roll (2x)

- 1-2 Paso delante pie derecho, Gira ¼ a la derecha sobre el PD y Flick atrás con el izquierdo (9:00)  
 3&4 Paso pie izquierdo por ligeramente por delante del derecho, pie derecho cerca del izquierdo, Paso pie izquierdo por ligeramente por delante del derecho (hacia las 10:30)  
 5-6 Paso pie derecho a la derecha y haz rotación con la cadera 1/8 de vuelta CCW (al revés de las agujas del reloj), cambia el peso sobre el pie izquierdo  
 7-8 Repetir 5-6: Paso pie derecho a la derecha y haz rotación con la cadera 1/8 de vuelta CCW (al revés de las agujas del reloj), cambia el peso sobre el pie izquierdo (acabas a las 6:00)

#### 41-48: Cross Samba, Diagonal Shuffle, ⅛ Hip Roll (2x)

- 1&2 Cross pie derecho por delante del izquierdo, Paso pie izquierdo a la izquierda, devolver el peso sobre el derecho  
 3&4 Paso pie izquierdo por ligeramente por delante del derecho, pie derecho cerca del izquierdo, Paso pie izquierdo por ligeramente por delante del derecho (hacia las 7:30)  
 • *Aquí Restart en la 2ª pared*  
 5-6 Paso pie derecho a la derecha y haz rotación con la cadera 1/8 de vuelta CCW (al revés de las agujas del reloj), cambia el peso sobre el pie izquierdo  
 7-8 Repetir 5-6: Paso pie derecho a la derecha y haz rotación con la cadera 1/8 de vuelta CCW (al revés de las agujas del reloj), cambia el peso sobre el pie izquierdo (acabas a las 3:00)

#### 49-56: Cross Rock, Side Shuffle) x2

- 1-2 Cross pie derecho por delante del Izquierdo, Devolver peso sobre el izquierdo  
 3&4 Paso derecha pie derecho, Pie izquierdo al lado del derecho, Paso derecha pie derecho  
 5-6 Cross pie izquierdo por delante del derecho, Devolver el peso sobre el derecho  
 7&8 Paso izquierda pie izquierdo, Pie derecho al lado del izquierdo, Paso izquierda pie izquierdo

#### 57-64: Cross, Point) x2, ¼ Jazz Box

- 1-2 Cross pie Derecho delante del Izquierdo, Point punta izquierda al lado Izquierdo  
 3-4 Cross pie Izquierdo delante del derecho, Point punta derecho al lado derecho  
 5-8 Cross pie derecho por delante del Izquierdo, paso detrás PI, ¼ a la derecha y Paso derecha pie derecho, Cross pie izquierdo delante del derecho

### VOLVER A EMPEZAR

#### Restart

En la 2ª pared, bailas hasta el count 44, acabando el shuffle en diagonal mirando a las 12:00, luego haz un Jazz box en los 45 a 48, con el pie derecho y entonces empiezas la 3ª pared mirando a las 12:00.

#### Ending

En la 6ª pared, bailas hasta el count 44, acabando el shuffle en diagonal mirando a las 12:00, luego haz los hip roll in place sin girar, manteniéndote a las 12:00, y acabas cruzando el pie derecho por delante del izquierdo.