

AROUND THE FIRE

Coreógrafo: Kate Sala (UK), Chrystel Durand (FR), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR) - Octubre 2023

Descripción: 48 counts, 2 Paredes, Nivel Intermediate

Música: "Old Country Barn" de James Johnston. Intro 16 beats

Hoja traducida por Kati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Out & Clap x2, Back Lock Step, Coaster Step, Step ½ Pivot

- 1& Paso PD ligeramente delante a la diagonal, Palmada
- 2& Paso PI ligeramente delante a la diagonal, Palmada
- 3&4 Paso atrás con PD, Paso PI atrás lock por delante del derecho, Paso atrás con PD
- 5&6 Paso atrás con PI, Paso PD al lado del izquierdo, Paso delante con PI
- 7-8 Paso delante con PD, Gira ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el PI (6:00)

9-16: Dorothy Step, Side Step, Cross & Hitch Rondé, Weave, Hitch & Step, Drag, Together

- 12& Paso PD delante a la diagonal, Paso PI lock por detrás del derecho, Paso PD delante a la diagonal
- 3-4 Paso PI a la izquierda, Cross PD detrás del izquierdo mientras haces un rondé con el PI desde delante hacia atrás
- 5&6 PI detrás del derecho, Paso PD a la derecha, Cross PI por delante del derecho
- 8&7-8 Hitch con la rodilla derecha y paso largo con el PD a la derecha, Paso PI al lado del derecho

17-24: Modified Reverse Box Step

- 1-2 Paso delante con el PD, Gira ¼ a la derecha y Paso atrás con el PI (9:00)
- 3&4 Paso PD a la derecha, Paso PI al lado del derecho, Paso PD a la derecha
- 5-6 Gira ¼ a la derecha y Paso PI a la izquierda, Gira ¼ a la derecha y Paso PD a la derecha (3:00)
- 7&8 Paso delante con PI, Paso PD delante por detrás del izquierdo, Paso delante con PI

25-32: Charleston Step x2, Step Lock Step, Step, Touch, Unwind ¾ turn

- 1-2 Point con Punta PD delante, Paso PD hacia atrás
- 3-4 Point con Punta PI atrás, Paso PI hacia delante
- 5&6 Paso PD delante a la diagonal, Paso PI lock por detrás del derecho, Paso PD delante a la diagonal
- 8&7-8 Paso PI delante a la diagonal izquierda, Touch con el PD justo detrás del izquierdo, Gira sobre ambos pies ¾ de vuelta a la derecha, acabando con el peso sobre el PI (12:00)

33-40: Side Rock, Weave, Side Rock, Weave

- 1-2 Rock PD a la derecha, Devolver el peso sobre el PI
- 3&4 Paso PD detrás del izquierdo, Paso PI a la izquierda, Cross PD por delante de izquierdo
- 5-6 Rock PI a la izquierda, Devolver el peso sobre el PD
- 7&8 Paso PI detrás del derecho, Paso PD a la derecha, Cross PI por delante del derecho

41-48: Step, Flick, Step, Hook, Step, Heel Swivel, Ball Step ½ Pivot, Step, Drag

- 1&2& Paso delante con PD, Hook PI por detrás del derecho, Paso atrás con PI, Hook PD por delante del izquierdo
- 3&4& Paso delante con PD, Gira el talón del PD hacia afuera, Devuelve el talón del PD al centro, Paso PD al lado del izquierdo
- 5-6 Paso delante con PI, Gira ½ vuelta a la derecha dejando el peso sobre el PD
- 7-8 Paso delante con PI, Acerca el PD hacia el izquierdo (sin cambiar el peso) (6:00)

Opcional: puedes dar una palmada en el talón cuando haces los dos Hooks atrás y delante

VOLVER A EMPEZAR

Restart:

Las paredes 1ª-2ª-3ª-4ª son de 48 counts, pero a partir de la 5ª harás Restart en el Count 32, por lo que las paredes 5ª-6ª-7ª-8ª son de solo 32 counts, empezando y acabando siempre a las 12:00