

AIN´T NOBODY

Coreógrafo: Sonia del Rio (ESP) Mayo 2024

Descripcion: 48 counts, 4 Paredes, Nivel Novice, 1 Tag y 1 Restart

Música: "Ain´t Nobody (Loves Me Better)" de Jaminie Thompson. Intro 16 beats

Hoja redactada por Sonia del Rio

DESCRIPCION PASOS

1-8: GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN

- 1-2 Paso PD a la derecha, paso PI por detrás del derecho
- 3-4 Paso PD a la derecha, paso PI junto con pie derecho
- 5-6 Paso PI hacia la izquierda, paso PD por detrás de izquierdo
- 7-8 Paso PI a la izquierda con ¼ de vuelta a la izquierda, paso PD junto al PI.

9-16: STEP LOCK, SHUFFLE FORWARD, PIVOT TURN ½ MAMBO STEP

- 1-2 Paso PD hacia delante, pi junta con el PD
- 3&4 PD delante, PI junta con el PD, paso PI delante
- 5-6 Paso PI delante al derecho, giro ½ vuelta a la derecha
- 7-8 Pie izquierdo retrocede junto pie derecho

- Aquí *RESTART* en la 3ª Pared 3

17-24: BACK PONY STEP, CROSS, TOUCH, CROSS SHUFFLE, POINT CROSS

- 1&2 Paso PD atrás, PI en el sitio, paso PD en el sitio levantando ligeramente el PI
- 3-4 PI cruza por delante derecho al bajar PD sale a derecha marcando punta
- 5&6 PD cruza delante de izquierdo, paso PI a la izquierda, paso PD por delante del PI
- 7-8 PI marca punta hacia izquierda, paso PI por delante del derecho

- Aquí *TAG* en la 7ª pared

Después del count 18 Marcamos punta PD a la derecha y juntamos al lado del PI y volvemos a empezar.

15-32: PADDLE TURN LEFT, MAMBO STEP X2

- 1&2 PD marca punta a la derecha PI se mantiene en sitio, PD marca punta girando ¼ de vuelta a la izquierda
- 3&4 PI se mantiene en sitio, PD marca punta girando ¼ hacia izquierda, PD cierra al lado del PI
- 5&6 Paso PD a la derecha devolvemos el peso al PI paso PD al lado del PI
- 7&8 Paso PI a la derecha devolvemos el peso al PD paso PI al lado del derecho.

33-40: OUT, OUT, IN, IN, SLIDE TOUCH DIAGONAL X 2

- 1-2 Paso PD diagonal a la derecha, PI en diagonal a la izquierda
- 3-4 Paso atrás PD, paso atrás PI al lado del derecho
- 5-6 Paso PD en diagonal hacia la derecha, PI se junta con el izquierdo.
- 7-8 Paso PI en diagonal a la izquierda, PI se junta con el derecho

41-48: JAZZ BOX ,1/8 TURN LEFT X 2

- 1-2 PD cruza por delante del PI, paso atrás PI
- 3-4 Paso PD al lado, Paso PI al lado del derecho
- 5-6 PD marca punta al lado derecho giramos 1/8 de vuelta, devolvemos el peso al PI
- 7-8 PD marca punta al lado derecho giramos 1/8 de vuelta, devolvemos el peso al PI

VOLVER A EMPEZAR