

AQ THRILLER

Coreógrafo: Lynnda Wile & Lynda Hamilton (USA)
Descripción: 80 counts, 4 Paredes, Nivel Beginner
Música: "Thriller" de Michael Jackson. Intro 32 beats

DESCRIPCION PASOS

INTRO: Del 1 al 16: Zombie Walk

Con los hombros y brazos hacia abajo, piernas rígidas y aspecto de zombie....
Andamos hacia delante con pequeños pasos (Paso-Hold, Paso Hold) 8 pasos en total empezando con el PD

17 al 32: zombie walk with tilt head

Damos 16 pasos casi en el sitio (uno en cada count)
inclinando la cabeza a la derecha y levantando el hombro derecho en los counts 4 y 12
inclinando la cabeza a la izquierda y levantando el hombro izquierdo en los counts 8 y 16

COREOGRAFIA PRINCIPAL

1-8: Swim Through the Cobwebs (nadando entre telarañas)

1-2 Paso PD delante a la diagonal, Paso PI al lado del derecho
3-4 Repetir: Paso PD delante a la diagonal, Touch PI al lado del derecho
5-6 Paso PI delante a la diagonal izquierda, Paso PD al lado del izquierdo
7-8 Repetir: Paso PI delante a la diagonal izquierda, Touch PD al lado del izquierdo
Brazos: Mueve los brazos como apartando las "telarañas" con las manos en forma de garra

9-16: Twist & Point, Twist & Swing

1-2-3 Paso PD a la derecha y con las manos delante muévelas ala derecha e izquierda, 3 veces
4 Lleva ambas manos arriba a la derecha, mientras estiras la pierna izquierda al lado
5-6-7 Paso PI a la izquierda y con las manos delante muévelas a la izquierda y derecha, 3 veces
8 Lleva ambas manos arriba a la izquierda, mientras estiras la pierna derecha al lado

17-24: Claw Hands Marching Back Right & Left (manos con garras)

1-2 Con las manos levantadas a la derecha como garras, Paso PD atrás a la diagonal, Paso PI al lado del derecho
3-4 Paso PD atrás a la diagonal, Touch PI al lado del derecho
5-6 Lleva las manos ahora a la izquierda y Paso PI atrás a la diagonal, Paso PD al lado del izquierdo
7-8 Paso PI atrás a la diagonal, Touch PD al lado del izquierdo

25-32: REPETIR: Claw Hands Marching Back Right & Left

1-2 Con las manos levantadas a la derecha como garras, Paso PD atrás a la diagonal, Paso PI al lado del derecho
3-4 Paso PD atrás a la diagonal, Touch PI al lado del derecho
5-6 Lleva las manos ahora a la izquierda y Paso PI atrás a la diagonal, Paso PD al lado del izquierdo
7-8 Paso PI atrás a la diagonal, Touch PD al lado del izquierdo

33-40: T- Bounce Forward, Right

1-2-3 Paso delante con el PD, (girando ligeramente el cuerpo mirando a las 10:30h), y haciendo bouncing con las piernas semiflexionadas, mover las caderas haciendo "pelvic thrusts"
4 Paso PI al lado del derecho
5-8 Repetir Counts 1-4
Brazos: Estira los brazos a los lados en forma de T

41-48: T- Bounce Forward, Left

1-2-3 Gira el cuerpo mirando ahora a la 1:30 y Paso delante con el PI, y haciendo bouncing con las piernas semiflexionadas, mover las caderas haciendo "pelvic thrusts"
4 Paso PD al lado del izquierdo
5-8 Repetir Counts 1-4
Brazos: Estira los brazos a los lados en forma de T

49-56: Egyptian Shimmy & Clap, Right

1-2-3 Paso PD a la derecha y flexionando ligeramente las piernas haz Shimmy
4 Paso PI al lado del derecho y palmada con las manos arriba encima de la cabeza
5-8: Repetir los counts 1-4

57-64: Egyptian Shimmy & Clap, Left

1-2-3 Paso PI a la izquierda y flexionando ligeramente las piernas haz Shimmy
4 Paso PD derecho al lado del izquierdo y palmada con las manos arriba encima de la cabeza
5-8: Repetir los counts 1-4

65-72: Zombie Stomp ½ turn

1-4 Flexionando las piernas y con las manos en las rodillas, Da 4 pasos (Stomps) hacia delante con PD-PI-PD-PI
5-8 Con el peso sobre el PI, haz Paddle Turn de ½ vuelta a la izquierda (manteniendo la misma posición corporal)

73-80: Zombie Stomp ¼ turn

1-4 Flexionando las piernas y con las manos en las rodillas, Da 4 pasos (Stomps) hacia delante con PD-PI-PD-PI
5-8 Con el peso sobre el PI, haz Paddle Turn de ¼ vuelta a la izquierda (manteniendo la misma posición corporal)
Acabas mirando a las 9:00

VOLVER A EMPEZAR

Nota: La canción terminará al inicio de los pasos 1-8 "Swim ..." mirando a las 9:00. ¡Gira a las 12h, lanza las manos en forma de garra hacia adelante y **ruge!**