

YOU CAN'T HURRY LOVE

Choreography: Jose Miquel Belloque Vane

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice. 1 Restart y 1 Tag.

Música: "You Can't Hurry Love" de Phil Collins

Fuente de información: Jose Miquel Belloque Vane

DESCRIPCION PASOS

1-8: RHUMBABOX (2X), ½ PIVOT TURN L, WALK WALK

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Paso derecha pie derecho |
| & | LF | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 2 | RF | Paso delante pie derecho |
| 3 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | RF | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 4 | LF | Paso delante pie izquierdo |
| 5 | RF | Paso delante pie derecho |
| 6 | LF | Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante sobre el pie izquierdo |
| 7 | RF | Paso delante pie derecho |
| 8 | LF | Paso delante pie izquierdo |

9-16: KICK STEP TOUCH STEP, KICK STEP TOUCH STEP

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Kick delante pie derecho |
| 2 | RF | Paso pie derecho detrás del izquierdo |
| 3 | LF | Touch pie izquierdo detrás del derecho |
| 4 | LF | Paso delante pie izquierdo |
| 5 | RF | Kick delante pie derecho |
| 6 | RF | Paso pie derecho detrás del izquierdo |
| 7 | LF | Touch pie izquierdo detrás del derecho |
| 8 | LF | Paso delante pie izquierdo |

17-24: STEP ½ TURN L STEP, POINT CROSS, POINT CROSS, CROSS ¼ TURN L STEP

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Paso delante pie derecho |
| & | | Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante sobre el pie izquierdo |
| 2 | RF | Paso delante pie derecho |
| 3 | LF | Point pie izquierdo a la izquierda |
| 4 | LF | Cross pie izquierdo delante del derecho |
| 5 | RF | Point pie derecho a la derecha |
| 6 | RF | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 7 | LF | Cross pie izquierdo delante del derecho |
| & | | Gira ¼ de vuelta a la izquierda, cambiando el peso sobre el pie derecho |
| 8 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |

25-32: BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ¼ TURN L, BEHIND TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH POINT TOUCH

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Cross pie derecho detrás del izquierdo |
| & | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| 2 | RF | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 3 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 4 | RF | Paso derecha pie derecho |
| & | LF | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 5 | LF | Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo detrás del derecho |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 6 | RF | Paso derecha pie derecho |
| & | LF | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 7 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 8 | RF | Point pie derecho a la derecha |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR

Restart: en la 3ª pared, después del Count 16, vuelve a empezar desde el principio.

Tag:

Al final de la 6ª pared, realizar los siguientes 8 counts

- | | | |
|-------|----|---|
| 1 | RF | Paso derecha pie derecho |
| & | LF | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 2 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 3 | RF | Paso derecha pie derecho |
| & | LF | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 4 | LF | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | RF | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 5 -8& | | Repetir los counts 1-4& |

QUE TE A DIVIERTAS :-)