

XO (EX OH!)

Coreógrafo: Syndie Berger (FR)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice, 5 tags y 1 Restart

Música: "XO" de Kelsea Ballerina. Intro 16 counts

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP ½ TURN – TRIPLE BACK WITH ½ TURN – COASTER STEP – KICK BALL POINT

- 1 – 2 Paso delante Pie Derecho – Dar ½ vuelta a la izquierda (*mirando a las 6:00*)
- 3 & 4 Chassé hacia atrás Dcho-Izdo-Dcho con ½ vuelta a la izquierda (*12:00*)
- 5 & 6 Paso atrás Pie Izdo– Paso Pie Dcho al lado del Pie Izquierdo (&) - Paso delante Pie Izquierdo
- 7 & 8 Kick con Pie Derecho – Pie Derecho al lado del Pie Izquierdo (&) - Punta Pie Izquierdo a la izquierda

9-16: POINT TWICE – JAZZ BOX WITH ¼ TURN & SIDE TRIPLE

- 1 – 2 Cruzar Pie Izquierdo por delante del Pie Derecho – Punta Pie Derecho a la Derecha
- 3 – 4 Cruzar Pie Derecho por delante del Pie Izquierdo – Punta Pie Izquierdo a la Izquierda
- 5 – 6 Cruzar Pie Izquierdo por delante del Pie Derecho – Paso atrás Pie Derecho con ¼ de vuelta a la Izquierda (*9:00*)
- 7 & 8 Chassé a la izquierda Izdo-Dcho-Izdo

17-24: LEFT VAUDEVILLE - & CROSS – HOLD - & CROSS TRIPLE

- 1 – 2 Cruzar Pie Derecho por delante del Pie Izquierdo – Paso Pie Izquierdo a la izquierda
- 3 & 4 Cruzar Pie Derecho por detrás del Pie Izquierdo – Paso Pie Izquierdo a la izquierda (&) - Colocar el Talón Derecho delante en la diagonal derecha
- & 5-6 Juntar Pie Derecho al lado del Pie Izquierdo (&) - Cruzar Pie Izquierdo por delante del Pie Derecho – Pausa (hold)
- &7&8 Paso Pie Derecho a la derecha (&) - Cruzar Pie Izquierdo por delante del Pie Derecho – Paso Pie Derecho a la derecha (&) - Cruzar Pie Izquierdo por delante del Pie Derecho

25-32: STOMP – CLAP – STOMP – CLAP – STOMP CLAP x 2 RIGHT & LEFT

- 1 & Stomp con Pie Derecho a la derecha - Dar una palmada (&)
- 2 & Stomp con Pie Derecho a la derecha – Dar una palmada (&)
- 3 & 4 Stomp con Pie Derecho a la derecha – Dar 2 palmadas (& 4)
- 5 & Stomp con Pie Izquierdo a la izquierda – Dar una palmada (&)
- 6 & Stomp con Pie Izquierdo a la izquierda – Dar una palmada (&)
- 7 & 8 Stomp con Pie Izquierdo a la izquierda – Dar 2 palmadas (& 8) (peso del cuerpo a la izquierda)

VOLVER A EMPEZAR

**** T A G**

Al final de las paredes 1ª, 2ª, 4ª, 5ª y 8ª, añadir 4 tiempos:

TAG: STEP – HOLD & CLAP – PIVOT ½ TURN – HOLD CLICK

- 1 – 2 Paso delante Pie Derecho – Dar una palmada (clap)
- 3 – 4 Dar ½ vuelta a la izquierda (peso de cuerpo a la izquierda) – Chasquear los dedos (click)

**** RESTART**

En la 3ª pared (mirando a las 6:00), reiniciar la danza desde el principio después de la sección 2 (mirando a las 3:00).