

WWW. MEMORY

Coreógrafo: Lana Harvey. USA.

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Gonna Walk The Line" - Randy Travis. 84 Bpm.

"www.memory" - Alan Jackson. 94 Bpm.

Fuente de información: Kickit / Dance Magazine.

Traducción hecha por: Jordi Juvé.

DESCRIPCION PASOS

STEP BRUSH, CROSS SHUFFLE

- 1 Pasodelante pie derecho
- 2 Brush pie izquierdo
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 4 Cross pie izquierdo por delante del derecho

CROSS SHUFFLE

- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 6 Cross pie derecho por delante de la izquierda
- 7 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha.
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho ligeramente a la derecha*

CROSS, SIDE, ¼ COASTER TURN

- 9 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 10 Paso derecha pie derecho
- 11 ¼ de vuelta a la izquierda y paso detrás pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 12 Paso delante pie izquierdo

STEP FWD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 13 Paso delante pie derecho
- 14 ½ vuelta a la derecha pivotando sobre el pie derecho y paso pie izquierdo detrás
- 15&16 Shuffle Dr-Izq-Dr girando ½ vuelta a la derecha

SIDE, HOLD, SYNCOPATED WEAVE With ¼ TURN

- 17 Paso izquierda pie izquierdo
- 18 Hold
- & Pie derecho detrás del izquierdo
- 19 Paso izquierdapie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda

RONDE, CROSS, ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE

- 20 Hacer un arco con el pie derecho a ras del suelo hacia el lado izquierdo del pie izquierdo
- 21 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 22 ½ vuelta a la izquierda dejando el peso sobre el pie derecho
- 23&24 Shuffle Izq-Dr-Izq girando ½ vuelta a la izquierda

HEEL SWITCHES, CROSS, HOLD/CLAP

- 25 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 26 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del dercho
- 27 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 28 Hold con Clap opcional

HEEL SWITCHES, CROSS, HOLD/CLAP

- 29 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 30 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 31 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 32 Hold con Clap opcional.

VOLVER A EMPEZAR

NOTAS:

La canción de Alan Jackson requiere hacer un bridge.

Después de realizar toda la secuencia del baile, antes de realizar la segunda pared, realizar los siguientes 18 counts:

SIDE ROCK STEP

- 1 Rock pie derecho al lado derecho
- 2 Devolver el peso sobre el izquierdo

R VINE, SCUFF, L VINE, SHUFFLE ½ TURN (x2)

- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Pie izquierdo detrás del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso izquierda pie izquierdo pie izquierdo
- 8 Pie derecho detrás del izquierdo
- 9-10 Shuffle Izq-Dr-Izq girando ½ vuelta a la izquierda in place
- 11 Paso derecha pie derecho
- 12 Pie izquierdo detrás del derecho
- 13 Paso derecha pie derecho
- 14 Scuff pie izquierdo al lado del derecho
- 15 Paso izquierda pie izquierdo pie izquierdo
- 16 Pie derecho detrás del izquierdo
- 17&18 Shuffle Izq-Dr-Izq girando ½ vuelta a la izquierda in place

Final opcional:

Puedes para acabar el baile, realizar los siguientes counts, que son los tres primeros mas un hold:

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Brush pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Paso pie izquierdo por delante del derecho y
- 4 Hold...