

## WORK WORK

Coreógrafo: Rob Fowler y Darren Bailey (Mayo 2017)

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate. 1 ReStart

Música sugerida: " Go to Work" de Cat Beach. Intro 16 counts

Fuente de información: Festival de Mirande

Hoja traducida por: Kti Torrella

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: Slide forward to R diagonal, Touch, Slide back to L diagonal, Ball, Cross**

- 1 Paso largo pie derecho delante en diagonal
- 2-3 Drag pie izquierdo hasta el derecho
- 4 Touch Pie Izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso largo detrás pie Izquierdo hacia la diagonal,
- 6-7 Drag Pie Derecho hacia el izquierdo
- 8& Paso pie derecho al lado del izquierdo, Cross Pie izquierdo por delante del derecho

#### **9-16: Step to R, Hold, ½ turn L step to L, Hold, Jazz Box**

- 1-2 Paso derecho pie Derecho, Hold
- 3-4 Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso izquierda Pie izquierdo, Hold
- 5-6 Cross pie Derecho por delante del izquierdo, Paso detrás Pi Izquierdo
- 7-8 Paso derecho pie derecho, Cross Pie izquierdo delante del derecho

#### **17-24: Jump to R, Hold, Jump to L, Hold, Jump forward, Jump back, Walk R, L**

- 8&1-2 Ligero saltito hacia la derecha con el pie derecho, Touch Pie Izquierdo al lado del deredho, Ligero bounce con el cuerpo
- 8&3-4 Ligero saltito hacia la izquierda con el pie izquierdo, Touch Pie Derecho al lado del izquierdo, Ligero bounce con el cuerpo
- 8&5 Ligero salto hacia delante con el Pie derecho, Pie izquierdo al lado del derecho
- 8&6 Ligero salto hacia atrás con el Pie derecho, Pie izquierdo al lado del derecho
- 7-8 Paso delante pie Derecho, Paso delante pie Izquierdo

#### **25-32: Anchor step, Full turn L, ¼ L with side, Drag, Ball, cross**

- 1&2 Paso pie derecho detrás del izquierdo, Paso sobre el Pie Izquierdo in place, Paso sobre el Pie derecho in place
- 3-4 Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante Pie Izquierdo, Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso detrás Pie Derecho
- 5 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso Izquierda pie izquierdo
- 6-7 Drag Pie Derecho hacia el izquierdo
- 8& Paso pie derecho al lado del izquierdo, Cross Pie izquierdo por delante del derecho

*\*\* Aquí Restart en la 6ª pared\*\**

#### **33-40: Monterey ½ turn R, Side switches, Forward switches**

- 1-2 Point Punta Derecha a la derecha, Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el izquierdo y paso pie derecho al lado el izquierdo
- 3-4 Point punta izquierda a la izquierda, Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5& Point Punta Derecha a la derecha, paso pie derecho al lado el izquierdo
- 6& Point punta izquierda a la izquierda, Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7& Point Punta Derecha delante, paso pie derecho al lado el izquierdo
- 8& Kick delante pie izquierdo, Paso pie izquierdo al lado del derecho

#### **41-48: Step, Touch, Step, Heel, ½ turn L, Full turn L, Walks x2**

- 1& Touch punta derecho detrás del pie izquierdo, Paso detrás sobre el Pie derecho
- 2& Touch tacón izquierdo delante, Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3-4 Paso delante pie derecho, Gira ½ vuelta a la izquierda
- 5-6 Gira ½ vuelta a la izquierda y paso detrás Pie derecho, Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante pie Izquierdo
- 7-8 Paso delante pie derecho, Paso delante pie Izquierdo

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **Restart:**

En la 6ª pared, después del count 16