

WILD ROSE

Coreógrafo: Jesús Moreno Vera
Descripción: 32counts, 4 paredes, 1 restart Nivel Newcomer
Música sugerida: "Cigarette Row" de Jessie Buckley
Hoja redactada por: Jesús Moreno Vera

DESCRIPCION PASOS

1-8 SIDE, TOGETHER, CHASSE R, STEP, TURN ½, STEP, TOUCH

- 1 Paso con pie derecho al lado.
- 2 Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
- 3 Paso con pie derecho al lado.
- & Paso con pie izquierdo al lado del derecho.
- 4 Paso con pie derecho al lado.
- 5 Paso adelante con pie izquierdo.
- 6 Girar ½ vuelta a la derecha.
- 7 Paso adelante con pie izquierdo.
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo.

9-16 KICK BALL CROSS X2, ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 9 Kick adelante con pie derecho.
- & Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
- 10 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
- 11 Kick adelante con pie derecho.
- & Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
- 12 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.
- 13 Rock con pie derecho a la derecha.
- 14 Recuperar peso en pie izquierdo.
- 15 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
- & Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 16 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.

****En el tercer muro, cambiar behind side cross, por behind side touch, y empezar el baile****

17-24 SIDE, TOUCH, TURN ¼, STOMP, KICK BALL STEP, STOMP X2

- 17 Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 18 Touch pie derecho al lado del izquierdo.
- 19 Girar ¼ a la derecha y Paso con pie derecho a la derecha.
- 20 Stomp con pie izquierdo al lado del derecho.
- 21 Kick adelante con pie derecho.
- & Paso con pie derecho al lado del izquierdo.
- 22 Paso adelante con pie izquierdo.
- 23 Stomp con pie derecho al lado del izquierdo.
- 24 Stomp con pie derecho al lado del izquierdo.

25-32 MONTERREY TURN ¼, JAZZBOX CROSS ¼

- 25 Punta pie derecho a la derecha.
- 26 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho al lado del izquierdo.
- 27 Punta pie izquierdo a la izquierda.
- 28 Paso pie izquierdo al lado del derecho.
- 29 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 30 Paso atrás con pie izquierdo.
- 31 Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso adelante pie derecho.
- 32 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho.

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

En el muro 3 en lugar de hacer el BEHIND SIDE CROSS, hay que hacer un BEHIND SIDE TOUCH, y reiniciar el baile

- 15 Cruzar pie derecho por detrás del izquierdo.
- & Paso con pie izquierdo a la izquierda.
- 16 Touch pie derecho al lado del izquierdo.