

WILD NIGHTS

Coreógrafo: Dan Albro 5/3/2015

Descripción: 64 count, 4 wall, 1 Restart, Intermediate line dance

Música sugerida: "Wild Night" de Martina McBride. Intro: 32 counts

Hoja traducida por: Belén Márquez

DESCRIPCION PASOS

1-8: LYNDY RIGHT, LYNDY LEFT

- 1&2 Paso derecho al lado derecho, igualamos izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado derecho
- 3-4 Rock izquierdo atrás, recuperamos el peso sobre el pie derecho
- 5&6 Paso izquierdo al lado izquierdo, igualamos derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado izquierdo
- 7-8 Rock derecho atrás, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo

9-16: RUN LOCK STEPS, STEP ½ TURN

- 1-2 Paso derecho delante, cruzamos izquierdo por detrás
- 3-4 Paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 5-6 Cruzamos derecho por detrás, paso izquierdo delante
- 7-8 Paso derecho delante, giramos ½ a la izquierda (peso delante sobre el pie izquierdo) (6:00)

17-24: LYNDY RIGHT, LYNDY LEFT

- 1&2 Paso derecho al lado derecho, igualamos izquierdo al lado del derecho, paso derecho al lado derecho
- 3-4 Rock izquierdo atrás, recuperamos el peso sobre el pie derecho
- 5&6 Paso izquierdo al lado izquierdo, igualamos derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado izquierdo
- 7-8 Rock derecho atrás, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo

25-32: RUN LOCKS STEPS, STEP ½ TURN

- 1-2 Paso derecho delante, cruzamos izquierdo por detrás
- 3-4 Paso derecho delante, paso izquierdo delante
- 5-6 Cruzamos derecho por detrás, paso izquierdo delante
- 7-8 Paso derecho delante, giramos ½ a la izquierda (peso delante sobre el pie izquierdo) (12:00)

* EASY RESTART

en el muro 5, después de los primeros 4 tiempos, hacemos un hold de 4 tiempos y volvemos a empezar desde el principio

33-40: ROCKING CHAIR, FULL TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock derecho delante, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo
- 3-4 Rock derecho atrás, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo
- 5-6 Giro ½ a la izquierda y paso derecho atrás, Giro ½ a la izquierda y paso izquierdo delante
- 7&8 Paso derecho delante, igualamos izquierdo al lado del derecho, paso derecho delante

41-48: ROCK, REPLACE, COASTER STEP, TOUCH SIDE, CLAP, STEP, TOUCH SIDE, CLAP

- 1-2 Rock izquierdo delante, recuperamos el peso sobre el pie derecho
- 3&4 Paso izquierdo atrás, igualamos derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo delante
- 5-6 Touch puntera derecha al lado, palmada
- &7-8 Igualamos derecho al lado del izquierdo, touch puntera izquierda al lado, palmada

49-56: MONTEREY ½ TURN, MONTEREY ½ TURN

- &1-2 Igualamos izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha al lado derecho, giro ½ a la derecha igualando derecho al lado del izquierdo (peso sobre el pie derecho) (6:00)
- 3-4 Touch puntera izquierda al lado izquierdo, paso izquierdo al lado del derecho
- 5-6 Touch puntera derecha al lado derecho, giro ½ a la derecha igualando derecho al lado del izquierdo (peso sobre el pie derecho) (12:00)
- 7-8 Touch puntera izquierda al lado izquierdo, paso izquierdo al lado del derecho

57-64: JAZZ, ¼ TURN, STOMP, HOLD, HOLD, STOMP

- 1-2 Cruzamos pie derecho sobre el izquierdo, paso izquierdo atrás
- 3-4 Giro ¼ a la derecha y paso derecho delante (3:00), paso izquierdo delante
- 5-6 Stomp derecho delante, hold
- 7-8 Hold, stomp izquierdo delante (peso sobre el pie izquierdo)

VOLVER A EMPEZAR

* EASY RESTART

en el muro 5, después de los primeros 4 tiempos, hacemos un hold de 4 tiempos y volvemos a empezar desde el principio