

WHOLE LOTTA ME

Coreógrafo: Frederic Fassiaux- FR (5-21)

Descripción: 32 counts, , 2 Paredes, Nivel Novice, 3 Restarts 1 Tag

Música: "Whole lotta me" de Tracy Laurence

DESCRIPCION PASOS

1-8 : Weave right, side, rock, cross" with toe strut"

- 1-2 Paso PD a la derecha, Cross PI detrás del derecho
- 3-4 Paso PD a la derecha, Cross PI por delante del derecho
- 5-6 Rock PD a la derecha, Devolver el peso sobre el PI
- 7-8 Cross PD por delante del izquierdo sobre la punta, Baja el talón dejando el peso sobre el PD

9-16: Toe strut left, cross with" toe strut", step turn ½ right, step fwd left

- 1-2 Paso PI por a la izquierda sobre la punta, Baja el talón dejando el peso sobre el PI
- 3-4 Cross PD por delante del izquierdo sobre la punta, Baja el talón dejando el peso sobre el PD
- 5-6 Paso delante con PI, Gira ½ vuelta a la derecha
- 7-8 Paso delante con PI, Touch PD al lado del izquierdo

- **Restart** aqui en la 7ª pared

17-24: Rocking chair, jazz box triangle

- 1-2 Rock delante sobre el PD, Devolver el peso sobre el PI
- 3-4 Rock detrás sobre el PD, Devolver el peso sobre el PI
- 5 Cross PD por delante del izquierdo
- 6 Paso atrás con PI
- 7 Paso derecha con PD
- 8 Paso PI al lado del derecho

- **Restart** aqui en las paredes 2ª y 4ª
- En la 9ª pared, añadir aquí un Jazz Box

25-32: Step fwd right, point left, step back left, point right, rock step back jump

- 1-2 Paso delante con PD, Point PI a la izquierda
- 3-4 Paso atrás con PI, Point PD a la derecha
- 5 Rock detrás sobre el PD (saltando ligeramente)
- 6 Devolver el peso delante sobre el PI
- 7 Paso delante PD
- 8 Paso delante PI

VOLVER A EMPEZAR