

WHEN I NEED YOU

Coreógrafo: Doug Miranda

Descripción: 42 Counts, 2 paredes, 1 Tags Linedance nivel Novice

Música: "When I Need You" por Celine Dion 108 bpm

Traducido por: Joan Leite.

Esta hoja de baile está adaptada por La LDA, y es la oficial para el circuito Line Dance Series

DESCRIPCION PASOS

1-6: CROSS STEP, SIDE STEP, ½ TURN L; CROSS STEP, SIDE STEP, ½ TURN R

- 1 PI Cross por delante del PD
- 2 PD paso al lado derecho
- 3 PI ½ vuelta hacia la izquierda paso a lado izquierdo (mirando a 06:00)
- 4 PD cross por delante del PI.
- 5 PI paso al lado izquierdo
- 6 PD ½ vuelta hacia la derecha paso a lado derecho (mirando a 12:00)

7-12: CROSS ROCK L, BACK R, SIDE STEP L, CROSS STEP, SIDE STEP, ½ TURN R ON R

- 1 PI Cross/Rock por delante del PD.
- 2 PD devolver el peso detrás.
- 3 PI paso al lado izquierdo.
- 4 PD Cross por delante del PI.
- 5 PI paso al lado izquierdo
- 6 PD ½ vuelta hacia la derecha paso a lado derecho (mirando a 06:00)

13-18: CROSS ROCK L, BACK R, SIDE STEP L, CROSS STEP, SIDE STEP, ½ TURN R ON R

- 1 PI Cross/Rock por delante del PD.
- 2 PD devolver el peso detrás.
- 3 PI paso al lado izquierdo.
- 4 PD Cross por delante del PI.
- 5 PI paso al lado izquierdo
- 6 PD ½ vuelta hacia la derecha paso a lado derecho (mirando a 12:00)

19-24: STEP L TO L SIDE SWAY L; STEP TO R SIDE SWAY R

- 1-3 PI paso al lado izquierdo balanceando el cuerpo hacia la izquierda, acercando el pie derecho sin cambiar el peso
- 4-6 PD paso al lado derecho balanceando el cuerpo hacia la derecha, acercando el pie izquierdo sin cambiar el peso

25-30 COUNTER CLOCKWISE (CCW) FULL TURN, CLOCKWISE (CW) FULL TURN

- 1 PI paso delante
- 2 PD Gira ½ vuelta a la izquierda y cambia el peso detrás sobre el PD
- 3 PI Gira ½ vuelta a la izquierda y cambia el peso delante sobre el PI
- 4 PD paso delante
- 5 PI Gira ½ vuelta a la derecha y cambia el peso detrás sobre el PI
- 6 PD Gira ½ vuelta a la derecha y cambia el peso delante sobre el PD

31-36 ROCK L TO L SIDE, ROCK WEIGHT TO R, CROSS L OVER R; STEP R TO R SIDE, TURN ½ TURN TO L

- 1-2 PI rock hacia el lado izquierdo
- 3 PD devolver el peso sobre el PD
- 4 PI Cross por delante del PD
- 5 PD paso al lado derecho
- 6 PI ½ vuelta hacia la izquierda paso al lado izquierdo (06:00)

37-42 CROSS R OVER L, STEP L TO L SIDE, STEP R NEXT TO L; POINT L TOE TO L SIDE, HOLD 2 COUNTS

- 1 PD cross por delante del PI
- 2 PI paso al lado izquierdo
- 3 PD al lado del PI
- 4 PI point al lado izquierdo
- 5-6 Hold, dejando el peso en el PD

VOLVER A EMPEZAR

TAG: EL tag será después de la 3ª pared, estas mirando a las 06:00

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

- 1 Paso delante en diagonal pie izquierdo, delante del derecho (1:30)
- 2 Paso derecha en diagonal pie derecho (hacia 1:30)
- 3 Gira a tu izquierda y Paso delante en diagonal pie izquierdo (10:30)
- 4 Paso delante en diagonal pie derecho, delante del derecho (10:30)
- 2 Paso izquierda en diagonal pie izquierdo (hacia 10:30)
- 3 Gira a tu derecha y Paso delante en diagonal pie derecho (1:30)