

WHAT A FEELING

Coreógrafo: Montse Lozano

Descripción: 64 counts, 4 paredes, linedance, nivel Newcomer-Novice [Mayo 2013]

Música: What a Feeling [D.J. Bobo & Irene Cara]

DESCRIPCION PASOS

1-8: RIGHT SHUFFLE , ROCK BACK, LEFT SHUFFLE , ROCK BACK

1&2 Paso derecha pie derecho, paso pie izquierdo junto al derecho, paso derecha pie derecho

3-4 rock detrás pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

5&6 paso izquierda pie izquierdo, paso pie derecho junto al izquierdo, paso izquierda pie izquierdo

7-8 rock detrás pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo

9-16: RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD , LEFT SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 paso delante pie derecho, paso delante pie izquierdo detrás del derecho, paso delante pie derecho

3-4 rock delante pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho

5&6 paso detrás pie izquierdo, paso detrás pie derecho delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo

7-8 rock detrás pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo

17-24: MONTEREY ½ TURN TWICE

1-2 touch punta derecha al lado derecho, ½ vuelta hacia la derecha sobre el pie izquierdo y paso pie derecho al lado del izquierdo

3-4 touch punta izquierda al lado izquierdo, paso pie izquierdo al lado del derecho

5-8 Repetir los counts 1-4

25-32: RIGHT JAZZ BOX, ½ PIVOT TURN LEFT x2

1-2 cross pie derecho por delante del izquierdo, paso detrás pie izquierdo

3-4 paso derecha pie derecho, paso delante pie izquierdo

5-6 paso delante pie derecho, ½ vuelta a la izquierda y cambio de peso delante sobre el pie izquierdo

7-8 paso delante pie derecho, ½ vuelta a la izquierda y cambio de paso delante sobre el pie izquierdo

33-40: RIGHT SHUFFLE, ROCK BACK, LEFT SHUFFLE, ROCK BACK

1&2 paso derecha pie derecho, paso pie izquierdo junto al derecho, paso derecha pie derecho

3-4 rock detrás pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

5&6 paso izquierda pie izquierdo, paso pie derecho junto al izquierdo, paso izquierda pie izquierdo

7-8 rock detrás pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo

41-48: RIGHT SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK, LEFT SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK

1&2 girar ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho, pie izquierdo cerca del derecho, girar ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho

3-4 rock detrás pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho

5&6 girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo, pie derecho cerca del izquierdo, girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo

7-8 rock detrás pie derecho, devolver el peso sobre el pie izquierdo

49-56: RIGHT KICK BALL CROSS X2, ROCK SIDE, WEAVE

1&2 kick pie derecho delante en diagonal, pie derecho detrás del izquierdo sobre el ball, cross pie izquierdo por delante del derecho

3&4 Repetir los counts 1&2

5-6 rock pie derecho a la derecha, devolver el peso sobre el pie izquierdo

7-8 paso pie derecho detrás del izquierdo, paso izquierda pie izquierdo, cross pie derecho por delante del izquierdo

57-64: ROCK SIDE, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS

1-2 rock pie izquierdo a la izquierda, devolver el peso sobre el pie derecho

3&4 paso pie izquierdo por detrás del derecho [5ª pos.] pie derecho a la derecha girando ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo delante

5- swivel con el talón izquierdo a la derecha y touch punta derecha cerca del izquierdo

6- swivel con la punta izquierda a la derecha y touch talón derecho cerca del izquierdo

7- swivel con el talón izquierdo a la derecha y touch punta derecha cerca del izquierdo

8- swivel con la punta izquierda a la derecha y touch talón derecho cerca del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR