

WHAT DO I DO

Coreógrafo: Lilian Lo

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Sorry is the hardest word to say" de Sarah Darling.

Hoja traducida por: Marti Alonso

Baile enseñado por Lilian Lo en el Choreo's Show 2014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: ¼ R, 2 X ½ R, ¼ R, L BASIC, 3/8 L, 2 WALKS BACK LF RF, 1/8 L, L BASIC

- 1 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 2 ½ vuelta a la derecha dando un paso con PI atrás
- & ½ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 3 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PI al lado
- 4 Acercar PD al lado de PI (3a posición)
- & Cross PI por encima PD
- 5 3/8 vuelta a la izquierda dando un paso PD atrás
- 6 Paso PI atrás
- & Paso PD atrás
- 7 1/8 vuelta a la izquierda dando un paso PI al lado
- 8 Acercar PD al lado PI
- & Cross PI por encima PD

9-16: 1/8 R, 2 X ½ R, CHECK, REPLACE, ½ L, STEP RF SWEEPING LF, CROSS, BACK SIDE, CROSS, BACK, BACK

- 1 1/8 vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 2 ½ vuelta a la derecha dando un paso PI atrás
- & ½ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 3 Cross PI por encima de PD
- 4 Reemplazar por PD
- & ½ vuelta a la izquierda dando un paso con PI adelante
- 5 Paso PD adelante barriendo con PI
- 6 Cross PI por encima de PD
- & Paso PD a la derecha
- 7 Paso PI atrás
- & Cross PD por encima PI
- 8 Paso PI atrás
- & Paso PD atrás

17-24: 1/8 L LUNGE, REPLACE, CROSS, ¼ R SWEEP LF, CROSS, BACK ROCK, REPLACE, ¼ L SWEEP RF, SWAY R L

- 1 1/8 vuelta a la izquierda abalanzando PI al lado
- 2 Reemplazar por PD
- & Cross PI por encima PD
- 3 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante y barriendo el PI
- 4 Cross PI por encima PD
- & Rock PD atrás
- 5 Reemplazar con PI
- 6 ¼ vuelta a la izquierda y barriendo el PI
- 7 Sway derecha
- 8 Sway izquierda
- & Cross PD por encima PI

25-32: L BASIC, ¼ R, 2 X ½ R, ¼ R, L BASIC, ¼ R, ¼ R SWEEP LF ACROSS

- 1 Paso PI al lado
- 2 Paso PD por detrás de PI
- & Cross PI por detrás de PD
- 3 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 4 ½ vuelta a la derecha dando un paso PI atrás
- & ½ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 5 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PI al lado
- 6 Paso PD por detrás PI
- & Cross PI por encima PD
- 7 ¼ vuelta a la derecha dando un paso PD adelante
- 8 ¼ vuelta a la derecha barriendo PI por el PD

TAG:

Al final de la 6ª pared, cuando el último count de la música se extiende, añadir PD tap al lado de PI mirando a las 12:00.

Al principio de la 7ª pared (3'26"), hacer lentamente 3/8 de vuelta a la izquierda en el 5º count.

En el count 6, paso PI atrás después de que el piano empiece.