

WESTERN BARN DANCE

Coreógrafo: Dick Matteis & Geneva Owsley
 Descripción: 32 counts, Mixer dance nivel Beginner
 Música sugerida: "Excitable Boy" - Tracy Lawrence. 162 Bpm
 Fuente de información: Kickit
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

Se forman dos círculos, los chicos en el interior y las chicas en el exterior, uno enfrente del otro y cogidos de las manos.

STEP, STEP, STEP, TOUCH

EL
 1 Paso izquierda pie izquierdo
 2 Pie derecho al lado del izquierdo
 3 Paso izquierda pie izquierdo
 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo

STEP, STEP, STEP, TOUCH

ELLA
 1 Paso derecha pie derecho
 2 Pie izquierdo al lado del derecho
 3 Paso derecha pie derecho
 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP, STEP, STEP, TOUCH

EL
 5 Paso derecha pie derecho
 6 Pie izquierdo al lado del derecho
 7 Paso derecha pie derecho
 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP, STEP, STEP, TOUCH

ELLA
 5 Paso izquierda pie izquierdo
 6 Pie derecho al lado del izquierdo
 7 Paso izquierda pie izquierdo
 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

EL
 9 Paso izquierda pie izquierdo
 10 Pie derecho al lado del izquierdo
 11 Paso izquierda pie izquierdo
 12 Touch pie derecho al lado del izquierdo

3 STEP TURN Derecha, TOUCH

ELLA
 9 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
 10 Paso pie izquierdo ½ vuelta a la derecha
 11 Paso pie derecho ¼ de vuelta a la derecha
 12 Touch pie izquierdo al lado del derecho

La chica gira hacia su derecha, por debajo de los brazos derecho de ella e izquierdo de él que están cogidos.

STEP, STEP, STEP, Touch

EL
 13 Paso derecha pie derecho
 14 Pie izquierdo al lado del derecho
 15 Paso derecha pie derecho
 16 Touch pie izquierdo al lado del derecho

3 STEP TURN Izquierda, TOUCH

ELLA
 13 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
 14 Paso pie derecho ½ vuelta a la izquierda
 15 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
 16 Touch pie derecho al lado del izquierdo

la chica gira hacia su izquierda por debajo del brazo izquierdo de ella y derecho de él.

La mano derecha de ella e izquierda de él siguen sin cogerse para continuar el baile.

¼ TURN Izquierda & STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

EL
 17 ¼ vuelta izquierda y paso delante pie izq
 18 Touch pie derecho al lado del izquierdo
 19 Paso delante pie derecho
 20 Touch pie izquierdo al lado del derecho

¼ TURN Derecha & STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

ELLA
 17 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
 18 Touch pie izquierdo al lado del derecho
 19 Paso delante pie izquierdo
 20 Touch pie derecho al lado del izquierdo

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

EL
 21 Paso delante pie izquierdo
 22 Touch pie derecho al lado del izquierdo
 23 Paso delante piederecho
 24 Touch pie izquierdo al lado del derecho

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

ELLA
 21 Paso delante pie derecho
 22 Touch pie izquierdo al lado del derecho
 23 Paso delante pie izquierdo
 24 Touch pie derecho al lado del izquierdo

GRAPEVINE Izquierda, TOUCH & CLAP

EL
 25 Paso izquierda pie izquierdo
 26 Pie derecho detrás del izquierdo
 27 Paso izquierda pie izquierdo
 28 Touch pie derecho al lado del izquierdo & Clap

GRAPEVINE Derecha, TOUCH & CLAP

ELLA
 25 Paso derecha pie derecho
 26 Pie izquierdo detrás del derecho
 27 Paso derecha pie derecho
 28 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap

Vuelves a dar la palmada con tu pareja.

GRAPEVINE Derecha & ¼ TURN, TOUCH

EL
 29 Paso derecha pie derecho
 30 Pie izquierdo detrás del derecho
 31 Paso pie derecho ¼ de vuelta a laderecha
 32 Touch pie izquierdo al lado del derecho

GRAPEVINE Izquierda & ¼ TURN, TOUCH

ELLA
 29 Paso izquierda pie izquierdo
 30 Pie derecho detrás del izquierdo
 31 Paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la izquierda
 32 Touch pie derecho al lado del izquierdo

El último grapevine se hace en diagonal, ella ligeramente hacia atrás y él ligeramente hacia delante, para cambiar de pareja.

Vuelves a estar de frente y a darte las manos con tu nueva pareja.

Este baile tiene numerosas opciones diferentes a la hora de bailarlo. ¡ Diviértete !

VOLVER A EMPEZAR