

WAS GEMMA TRINKEN ?

Coreógrafo: Xavier Badiella (Agosto 2007)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "Gemma Bier Trinken" de DJ. Oztit. 136 Bpm. Intro: 16+32

Hoja de baile redactada por: Xavier Badiella

Este baile dedicado a mi hija GEMMA en su primer año de Bachillerato

DESCRIPCION PASOS

Right COASTER STEP, Left SHUFFLE, Left STEP TURN, Right SIDE, Left BEHIND

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | Paso detrás pie derecho |
| & | & | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho |
| 2 | 2 | Paso delante pie derecho |
| 3 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 4 | 4 | Paso delante pie izquierdo |
| 5 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 6 | 6 | ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 7 | 7 | Paso pie derecho a la derecha |
| 8 | 8 | Paso izquierda detrás del derecho |

Right CHASSE, ¼ TURN Left CHASSE, Left STEP TURN, Right & Left WALK

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 10 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 11 | 3 | ¼ de vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo (3:00) |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 12 | 4 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 13 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 14 | 6 | ½ vuelta hacia la izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00) |
| 15 | 7 | Paso delante pie derecho |
| 16 | 8 | Paso delante pie izquierdo |

Right SHUFFLE, Left SHUFFLE, Right JAZZ BOX ¼ TURN

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso delante pie derecho |
| & | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 18 | 2 | Paso delante pie derecho |
| 19 | 3 | Paso delante pie izquierdo |
| & | & | Paso delante pie derecho cerca del izquierdo |
| 20 | 4 | Paso delante pie izquierdo |
| 21 | 5 | Pie derecho cruza por delante del izquierdo |
| 22 | 6 | Paso detrás pie izquierdo |
| 23 | 7 | ¼ de vuelta derecha y paso derecha pie derecho (12:00) |
| 24 | 8 | Pie izquierdo cerca del derecho |

Right ROCK STEP, SYNCOPATED CROSS SPLITS, Left TWIST TURN, Right KICK & HEEL GRIND

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 26 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| & | & | Paso derecha pie derecho |
| 27 | 3 | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie izquierdo vuelve al centro |
| 28 | 4 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 29 | 5 | ½ vuelta izquierda (6:00) |
| 30 | 6 | Kick derecho adelante en diagonal a la izquierda |
| 31 | 7 | Touch tacón derecho por delante del izquierdo |
| 32 | 8 | Sobre el tacón derecho, punta derecha a derecha y paso izquierdo a la izquierda |

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Después de la segunda (2ª) y quinta (5ª) pared, añadir estos 4 counts.

Right COASTER STEP, Left Forward COASTER STEP

- | | |
|---|--|
| 1 | Paso detrás pie derecho |
| & | Paso pie izquierdo al lado del derecho |
| 2 | Paso delante pie derecho |
| 3 | Paso delante pie izquierdo |
| & | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 4 | Paso detrás pie izquierdo |

RESTARTS:

En la cuarta (4ª) pared, bailar solo los 8 primeros counts y reiniciar el baile de nuevo

BIG CIRCLE:



Al final de octava (8ª) pared, hay un cambio musical de 16 counts, los cuales aprovechamos para formar un círculo con todos los bailarines, en dirección contraria a la agujas del reloj, le siguen dos versos enteros de 32 counts donde bailaremos en círculo andando con paso militar derecha e izquierda respectivamente levantando con nuestro brazo derecho una jarra de cerveza, la música cambia de nuevo durante 20 counts, los cuales aprovecharemos para volver a formar las filas y continuar con la coreografía hasta el final, parece complicado, pero os aseguro que es más sencillo de lo que aparenta y muy divertido.

SUMMARY: 32, 32+4, 32, 8, 32+4, 32, 32, 32, 16 (formamos el círculo), Big Circle 32+32, 20 (volvemos a las filas), 32, 32, 32.....