

WALKING CLAP

Coreógrafo: Gemma Golobardes (Diciembre 2006)

Descripción: 32 counts, Linedance 2 Paredes Contradance, nivel Newcomer

Música sugerida: "Winter Wonderland" - Trick Pony. "Santa Claus is Back in Town" - The Mavericks
"Without You" - Vince Gill. "Chocolate" - Choco Choco

Fuente de información: Gemma Golobardes

Hoja traducida por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right CHASSE, Left Back ROCK STEP, Left CHASSE, Right Back ROCK STEP

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 2 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 3 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 4 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 5 | 5 | Paso izquierda pie izquierdo |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 6 | 6 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 7 | 7 | Paso detrás pie derecho |
| 8 | 8 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Right & Left TOE STRUTS, Left STEP TURN, CLOSE, CLAP

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | Apoyar delante la punta derecha |
| 10 | 2 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |
| 11 | 3 | Apoyar delante la punta izquierda |
| 12 | 4 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |

Se cruzan las dos filas

- | | | |
|----|---|---|
| 13 | 5 | Paso delante pie derecho |
| 14 | 6 | 1/2 vuelta izquierda & Peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 15 | 7 | Paso delante pie derecho, al lado del izquierdo |
| 16 | 8 | Damos una palmada |

Right CHASSE, Left & Right & Left CHASSE 1/4 TURN Right

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 18 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 19 | 3 | 1/4 vuelta derecha & Paso izquierda pie izquierdo (9:00) |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 20 | 4 | Paso izquierda pie izquierdo |
| 21 | 5 | 1/4 vuelta derecha & Paso derecha pie derecho (6:00) |
| & | & | Pie izquierdo cerca de derecho |
| 22 | 6 | Paso derecha pie derecho |
| 23 | 7 | 1/4 vuelta derecha & Paso izquierda pie izquierdo (3:00) |
| & | & | Pie derecho cerca del izquierdo |
| 24 | 8 | Paso izquierda pie izquierdo |

Se cruzan las dos filas dos veces, volviendo al mismo sitio de donde hemos iniciado los Chasse, pero quedaremos mostrandonos los hombros.

Right ROCK STEP, Right Back ROCK STEP 1/4 TURN, Syncopated OUT-OUT, CLAP, Syncopated IN-IN, CLAP

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 26 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 27 | 3 | 1/4 vuelta derecha & Paso detrás pie derecho (6:00) |
| 28 | 4 | Cambiar el peso al pie izquierdo |
| & | & | Salto adelante, paso pie derecho a la derecha |
| 29 | 5 | Salto adelante, paso pie izquierdo a la izquierda |
- Nos quedamos intercalados con la fila de enfrente*
- | | | |
|----|---|---|
| 30 | 6 | Damos una palmada con la derecha e izquierda con los bailarines de nuestra respectiva derecha e izquierda |
| & | & | Salto detrás, pie derecho al centro |
| 31 | 7 | Salto detrás, pie izquierdo al centro |
| 32 | 8 | Damos una palmada |

VOLVER A EMPEZAR