

## WALK A LITTLE STRAIGHTER

Coreógrafo: Yvonne Dunn

Descripción: ABC pasos, 1 pared, Nivel Advance secuencia A B C A B

Música: "Walk A Little Straighter" de Billy Currington, 62BPM

Hoja traducida por Marian Sancho y Joan Morro

### DESCRIPCION PASOS

#### PARTE A - 32 Counts

##### **1-8: R side basic, 3/4 Fan Turn, Chaine Turn, L Kick Cross Unwind Pirouette Lunge**

- 1 Paso pie derecho a la derecha (12:00)
- 2 Cerrar pie izquierdo junto al derecho
- & Paso pie derecho cruzando el pie izquierdo
- 3 Paso atrás pie izquierdo con 1/4 vuelta ( 9:00) fan pie derecho hacia afuera haciendo 1/2 giro a la derecha ( 9:00)
- 4 Paso pie derecho delante ( 9:00 )
- & Cerrar pie izquierdo junto al derecho haciendo vuelta completa a la derecha ( 09:00 )
- 5 Paso pie derecho adelante a ( 09:00 ) 1/4 de giro a la derecha
- & patada a lado pie izquierdo (12:00)
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Hitch pie derecho hacia la rodilla izquierda y hacer 1/8 vuelta a la derecha para enfrentar (1:30)
- 7 Baja sobre la pierna izquierda , mientras apoyas pie derecho atrás
- 8 Hold

##### **9-16: Diamond basic with pivot turn (x2)**

- 1 Paso atrás pie derecho con 1/4 de vuelta a la izquierda (04:30) (de cara a 10:30 )
- 2 Paso pie izquierdo atrás a las 04:30 (de cara a las10:30 )
- & Paso pie derecho atrás a las 04:30 (de cara a las 10:30 )
- 3 1/4 de vuelta a la izquierda paso pie izquierdo adelante a 7:30
- 4 1/2 vuelta a la izquierda paso pie derecho a las07:30 (de cara a la1:30 )
- & 1/2 vuelta a la izquierda paso pie izquierdo delante
- 5 Paso atrás pie derecho con 1/4 de vuelta a la izquierda (10:30) (de cara a las04:30 )
- 6 Paso pie izquierdo atrás a las10:30 (de cara a las04:30 )
- & Paso pie derecho atrás a las10:30 (de cara a las04:30 )
- 7 Paso pie izquierdo con 1/4 cuarto de vuelta adelante ( 01:30)
- 8 1/2 vuelta a la izquierda paso pie derecho atrás (1:30) (de cara a las07:30 )
- & 1/2 vuelta a la izquierda paso pie izquierdo adelante a 01:30

##### **17-24: R Side Basic , L point, L pivol turn, L basic, R point, Spiral Turn**

- 1 1/8 de vuelta a la izquierda paso pie derecho a la derecha (12:00)
- 2 Cerrar pie izquierdo junto al derecho
- & Paso pie derecho cruzando el pie izquierdo
- 3 Mantener el peso en el pie derecho y realizar point con pie izquierdo girando el cuerpo 1/8 (1:30)
- 4 Paso pie izquierdo adelante con 3/8 de vuelta a la izquierda ( 9:00)
- & Paso pie derecho detrás con 1/2 vuelta a la izquierda (9:00)
- 5 Paso pie izquierdo con 1/4 de vuelta a la izquierda (12:00)
- 6 Paso pie izquierdo cruzando el derecho.
- 7 Mantener el peso sobre el pie izquierdo y hacer point con pie derecho girando el cuerpo 1/8 (10:30)
- 8 & Mantener el peso sobre el pie izquierdo hacer vuelta en espiral con 11/8 de vuelta a la derecha pie izquierdo 1ª posición

##### **25-32: R Step turn, Side step, Contra Check, Pique (x2)**

- 1 Paso pie derecho con 1/4 de vuelta a la derecha ( 3:00)
- 2 Paso pie izquierdo delante ( 3:00)
- & Paso a con 1/2 vuelta a la derecha (9:00)
- 3 Paso pie derecho con 1/4 vuelta a laderecha (12:00)
- 4 Paso pie derecho a las10:30
- 5 Hold
- 6 Recuperar peso al pie izquierdo
- 7 Paso pie derecho con 1/4 a la derecha (1:30), mientras que engancha el pie izquierdo al lado de la rodilla derecha
- & Giro completo a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Paso pie derecho a 1:30 , mientras que engancha pie izquierdo al lado de la rodilla derecha
- & Giro completo a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho

#### PARTE B - 32 Counts

##### **1-8: Step Sweep (x2) Back Attitude, Back Back, Sway (x2) Basic**

- 1 Paso pie derecho a la 1:30 , mientras que el pie izquierdo hace un barrido de atrás hacia adelante
- 2 Paso pie izquierdo a 1:30 , mientras que el pie derecho hace un barrido de atrás hacia adelante
- 3 Paso pie derecho a 1:30
- & Mantener el peso en pie derecho subir pie izquierdo junto a la rodilla derecha
- 4 Mantener el peso en el pie derecho se extender pie izquierdo atrás en el aire
- 5 Paso pie izquierdo atrás a las 7:30 (de cara a la 01:30 )
- & Paso pie derecho atrás a las 7:30 (de cara a la 01:30 )
- 6 Paso pie izquierdo a las 9:00 con 1/8 de vuelta a la izquierda con sway (12:00)
- 7 Paso pie derecho a las 3:00 con sway (12:00)
- 8 Cerrar pie izquierdo junto al derecho
- % Paso pie derecho cruzando al izquierdo

##### **9-16: Brush, hook, rag doll, basic, side cross**

- 1 Mantener el peso en pie derecho brush pie izquierdo en diagonal a las 10:30
- 2 Mantener el peso en pie derecho hacer hook pie izquierdo delante del derecho
- 3 Paso pie izquierdo a lado del derecho y comenzar rag doll hacia atrás , de izquierda a derecha
- 4 Completar muñeca de trapo y terminar con el peso en pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo al izquierda ( frente a las 12)
- 6 Cerrar pie derecho junto al izquierdo
- & Paso pie izquierdo cruzando pie derecho
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Paso pie izquierdo cruzando el derecho

##### **17-24: Fouette (x2) step back, side lunge, back sweep**

- 1 Mantener el peso en pie izquierda desenroscarse con vuelta completa en passe
- 2 Mantener el peso en pie izquierdo y hacer rondé con pie derecho
- 3 Mantener el peso en pie izquierdo desenroscarse con vuelta completa en passe
- 4 Mantener el peso en pie izquierdo y hacer rondé con pie derecho
- & Paso atrás pie derecho
- 5 Mantener peso en el pie derecho y extender pie izquierdo a lado bajando (12:00 )
- 6 Continuar bajando al suelo
- 7 Recuperar posición erguida
- 8 Paso atrás pie izquierdo haciendo un barrido de adelante hacia atrás con pie derecho (12:00)

##### **25-32: Back sweep, behind, full turn, ronde jambe en l'air, close, basic**

- 1 Paso atrás pie derecho haciendo un barrido de adelante hacia atrás con pie izquierdo (12:00)
- 2 Touch pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Mantener peso en RF desenrollado 1/2 vuelta a la izquierda
- 4 Mantenga RF peso en pie derecho desenrollado 1/2 vuelta a la izquierda con pie derecho en 1ª posición de bloqueo
- 5 Mantener peso en pie derecho y hacer un rond de jambe con pierna izquierda en el aire de derecha a izquierda (12:00)
- 6 Cerrar pie izquierdo junto al derecho
- & Paso pie derecho cruzando el izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la 9:00 ( mirando 12:00)
- 8 Cerrar pie derecho junto al izquierdo
- & Paso pie izquierdo cruzando el derecho

#### PARTE C - 8 Counts

##### **1-8: 13/4 turn, point, attitude turn, back back together thrust**

- 1 Mantener el peso sobre el pie izquierdo girar 3/4 vuelta a la izquierda (9:00)
- 2 Point pie derecho adelante (9:00)
- 3 Desenroscarse 3/4 vuelta a la izquierda con pie derecho en en actitud
- 4 Vuelta entera a la izquierda con pie derecho en la actitud
- 5 Paso pie derecho atrás
- & Paso pie izquierdo atrás
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Ondulación con empuje iniciado en las rodillas rodillas terminando en la cabeza
- 8 Completar empuje (12:00)