

WHISKEY'S GONE

Coreógrafo: Rob Fowler

Descripción: 72 counts, 2 paredes, line dance nivel Improver

Música: "Whiskey's gone" de Zac Brown

Hoja traducida por Montse Morera

DESCRIPCION PASOS

1-8 RIGHT KICK FWD & R, SAILOR STEP, ½ PIVOT TURN R X2

1-2 Patada pie derecho delante ,patada pie derecho a la derecha

3&4 Pie dcho cruza detrás pie izq , paso izq a la izq , paso pie dcho a la dcha

5-6 Paso pie izq delante ,girar media vuelta a la dcha

7-8 repetir counts 5-6

9-16 LEFT KICK FWD & L, SAILOR STEP, ½ PIVOT TURN L X2

1-2 Patada pie izq delante ,patada pie izq a la izq

3&4 pie izq cruza detrás pie dcho, pie dcho a la dcha ,paso pie izq a la izq

5-6- paso pie dcho delante ,girar media vuelta a la izq

7-8 paso pie dcho delante ,girar media vuelta a la izq

17-24 ROCK STEP, ¼ TURN CHASSE R, JAZZBOX

1-2 Pie dcho delante ,devolver peso pie izq

3&4 Girar ¼ a la dcha pie dcho y paso dcha,(3:00)pie izq al lado del dcho y paso dcho a la dcha

5-6 Pie izq cruza delante pie dcho, paso dcho detrás

7-8 Paso pie izq a la izq , paso pie dcho cruza delante pie izq

25-32 CHASSE L, ROCK STEP , SIDE,CLAP AND SIDE , TOUCH

1&2 Paso pie izq a la izq, pie dcho al lado izq, paso pie izq a la izq

3-4 paso pie dcho detrás, devolver peso all izq

5-6 Paso pie dcho a la dcha y damos una palmada

8&7-8 pie izq al lado del dcho, paso pie dcho a la dcha , pie izq al lado del dcho

33-40 TOE HELL TRIPLE STEP L & R

1-2 punta izq al lado de pie dcho con rodilla hacia adentro , tacón izq al lado pie dcho con punta hacia afuera

3&4 pie izq al lado del dcho, pie dcho al lado del izq, pie izq al lado del dcho

5-6 punta dcha al lado pie izq y rodilla hacia adentro, tacón dcho al lado del pie izq con la punta hacia afuera

7&8 pie dcho al lado del izq , pie izq al lado del dcho, pie dcho al lado del izq

41-48 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE L, STEP ½ PIVOT L, FULL TURN L

1-2 Paso pie izq delante ,devolver peso pie dcho

3&4 paso pie izq a la izq girando ½ vuelta a la izq, pie dcho al lado del pie izq, paso pie izq a la izq

5-6 paso pie dcho delante, giramos media vuelta a la izq

7&8 paso pie dcho atrás y ½ vuelta a la izq, paso izq delante girando ½ vuelta a la izq

Opción fácil counts 7-8 :paso pie dcho delante , paso pie izq delante

49-56 TOE HEEL TRIPLE STEP R & L

1-2 Punta pie dcho al lado izq marcando rodilla hacia interior, tacón dcho al lado pie izq con punta hacia afuera

3&4 pie dcho al lado del izq ,pie izq al lado del dcho, pie dcho al lado del izq

5-6 punta pie izq al lado pie dcho con rodilla hacia interior, tacón izq al lado del pie dcho con la punta hacia afuera

7&8 Pie izq al lado del pie dcho ,pie dcho al lado del izq, pie izq al lado del dcho

57- 64 STOMP FWD & CLAP X2, WALK BACKWARDS, STEP TOGETHER

1-2 pie dcho adelante en diagonal a la dcha , palmada

3-4 pie izq delante en diagonal a la izq, palmada

5-6 paso pie dcho detrás, paso izq detrás

7-8 pas pie dcho detrás , pie izq al lado del dcho

65-72 R SHUFFLE FWD, ½ PIVOT TURN R, L SHUFFLE ½ TURN BACKWARDS, JUMP OUT R & L, CLAP

1&2 Paso pie dcho delante, pie izq al lado del dcho ,paso pie dcho delante

3-4 paso pie izq delante ,girar ½ a la dcha

5&6 Paso pie izq a la izq ,girar ¼ a la dcha ,pie dcho al lado del izq , paso izq a la izq girando ¼ a la dcha

8&7-8 Paso pie dcho detrás en diagonal a la dcha, paso pie izq a la izq, damos una palmada

RESTART: Pared 3, después del count 64 (9:00).

TAG: Pared 4, después del count 64 (12:00).

1-2 -3-4 Marcar pie dcho delante , punta pie dcho gira hacia hacia afuera , gira dentro y gira hacia afuera

5-6-7-8 Marcar pie izq delante, punta izq hacia afuera ,dentro y afuera

1-2-3-4 Marcar pie dcho delante, giramos punta dcha afuera

5-6-7-8 Marcar pie izq delante ,giramos punta pie dcho afuera, dentro y afuera

FINAL DEL BAILE (ENDING) : pared 5 después del count 64 (3:00).

R KICK FWD & R, SAILOR STEP, ½ PIVOT TURN R X2

1-2 Patada pie dcho delante , patada pie dcho a la dcha

3&4 Pie dcho cruza detrás del izq , paso pie izq a la izq ,paso pie dcho a la dcha

5-6 Paso pie izq delante , girar ½ vuelta a la dcha

7-8 Paso pie izq delante, girar ½ a la dcha

L KICK FWD & L, SAILOR STEP, STEP FWD R, ¼ PIVOT TURN L, STOMP, CLAP

1-2 Patada pie izq delante, patada pie izq a la izq

3&4 Paso pie izq cruzando detrás dcho,paso pie dcho a la dcha ,paso pie izq a la izq

5-6 Paso pie dcho delante , giramos ¼ a la izq

7-8 marcamos pie dcho al lado del izq y damos una palmada con las manos(12:00).