



VOLARE

Coreógrafo: Frank Trace

Descripción: 48 counts, 1 pared, line dance nivel Beginner

Música: **Volare** de Bobby Rydell

Debes usar la versión de 2 minutos y 26 segundos de Volare por Bobby Rydell

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

STEP TOUCHES RIGHT & LEFT, X4 (MOVING SLIGHTLY FORWARD)

1-4 Paso a la derecha, pie izquierdo junto al pie derecho, paso a la izquierda, pie derecho junto al pie izquierdo (mueve un poco adelante)

5-8 Paso a la derecha, pie izquierdo junto al pie derecho, paso a la izquierda, pie derecho junto al pie izquierdo (mueve un poco adelante)

Balancea los brazos a derecha e izquierda chasqueando los dedos

VINE RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD

1-4 Paso a la derecha, cruza el pie izquierdo por detrás, paso a la derecha, cruza el pie izquierdo por delante

5-8 Rock a la derecha, devolver el peso al pie izquierdo, cruza el pie derecho por delante, pausa

STEP TOUCHES LEFT & RIGHT, X4 (IN PLACE)

1-4 Paso a la izquierda, toca el pie izquierdo con pie derecho, paso a la derecha, junta el pie izquierdo con el derecho

5-8 Paso a la izquierda, junta el pie derecho con el izquierdo, paso a la derecha, junta el pie izquierdo con el derecho

Balancea los brazos a izquierda y derecha chasqueando los dedos

VINE LEFT, ROCK, RECOVER TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD

1-4 Paso a la izquierda, cruza el pie derecho por detrás, paso a la izquierda, cruza el pie derecho por delante

5-8 Paso a la izquierda, ¼ de giro a la derecha (peso sobre el pie derecho), paso adelante con pie izquierdo, pausa (mirando a las 3:00)

PIVOT ½ LEFT, PIVOT ¼ LEFT, JAZZ BOX

1-4 Paso adelante con el pie derecho, medio giro a la izquierda (peso sobre el pie izquierdo), paso adelante con el pie derecho, ¼ de giro a la izquierda (peso sobre el pie izquierdo) (mirando al 6:00)

5-8 Cruza pie derecho por delante, paso atrás con pie izquierdo, paso a la derecha, paso adelante con pie izquierdo

SMALL SHUFFLE STEPS FORWARD (TWICE), PIVOT ½, TOUCH, HOLD

1&2 Pequeño chassé adelante derecha-izquierda-derecha (moviéndose sólo un poco adelante)

3&4 Pequeño chassé adelante izquierda-derecha-izquierda (moviéndose sólo un poco adelante)

5-8 Paso adelante con pie derecha, medio giro a la izquierda (paso a la izquierda), pie derecho junto al izquierdo, pausa (12:00)

En el count 7 levanta los brazos en posición V (Volare) y aguanta durante el count 8

REPETIR

INICIO DRAMÁTICO DE 4 COUNTS OPCIONAL

Comienza de cara a la pared trasera. Cruza el pie izquierdo por delante, peso sobre el pie derecho. Baja los brazos al lado. Cuando la música comience, cuenta hasta 8. Luego empieza a dar media vuelta durante 2 counts levantando los brazos mientras Bobby comienza lentamente a cantar la palabra "vooolare". Los brazos deberían estar en forma de V durante el count 3, aguanta durante el count 4. Mira hacia las 12:00 y pon el peso sobre el pie izquierdo. Comienza el baile básico, sacude los brazos a derecha e izquierda chasqueando los dedos. Sonríe y canta con Bobby.