

## VEM DANÇAR KUDURO

Coreógrafo: Guy Dubé & Richard Boutet

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance- nivel Novice

Música: "Vem Dançar Kuduro" de Lucenzo Feat Big Ali. Intro 32 counts

Hoja traducida por Fina Salcedo

### DESCRIPCION DE PASOS

#### 1-8: STEP FORWARD AND TRIPLE BUMP, 3X SWITCH AND TRIPLE BUMP

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Golpe de cadera en diagonal hacia delante, derecha-izquierda-derecha
- 3 Cambiar el peso al pie izquierdo
- 4 Golpe de cadera hacia atrás y en diagonal, izquierda-derecha-izquierda
- 5 Cambiar el peso al pie derecho
- 6 Golpe de cadera hacia delante en diagonal, derecha-izquierda-derecha
- 7 Cambiar el peso al pie izquierdo
- 8 Golpe de cadera en diagonal hacia atrás, izquierda-derecha-izquierda

#### 9-16: TURN ¼ LEFT AND STEP SIDE, SLIDE BEHIND, STEP SIDE, TOGETHER TOUCH, STEP SIDE SLIDE

- 1 ¼ de vuelta hacia la izquierda, pie derecho al lado
- 2 Paso pie izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Touch con pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

#### 17-24: CROSS OVER, STEP ON PLACE, CROSS BEHIND, STEP ON PLACE, CROSS OVER, STEP ON PLACE CROSS BEHIND, STEP ON PLACE.

*Hacer los próximos 8 counts con pequeños saltitos .*

- 1 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- 2 Paso pie izquierdo al lado
- 3 Cruzamos la derecha por detrás de la izquierda
- 4 Paso pie izquierdo al lado
- 5 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- 6 Paso pie izquierdo al lado
- 7 Cruzamos la derecha por detrás de la izquierda
- 8 Paso pie izquierdo al lado

#### 25-32: WALKS BACK, TOUCH, GIANT STEP FORWARD, SLIDE, GIANT STEP BACK, SLIDE

- 1 Caminamos hacia atrás con la derecha
- 2 Caminamos hacia atrás con la izquierda
- 3 Caminamos hacia atrás con la derecha
- 4 Touch con pie izquierdo delante
- 5 Paso largo con la izquierda hacia delante
- 6 Deslize hacia el interior el pie derecho, junto al talón izquierdo
- 7 Paso largo con la derecha hacia atrás, (en la misma posición)
- 8 Deslize la punta izquierda hacia el interior del pie derecho

#### 33-40: STEP PIVOT TURN 1/8 RIGHT, STEP PIVOT TURN 1/8 RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND STEP SIDE TOGETHER, TOUCH, SIDE STEP, TOGETHER TOUCH

- 1 Paso pie izquierdo hacia adelante
- 2 Vuelta hacia la derecha 1/8 dando un golpe de cadera
- 3 Paso pie izquierdo hacia adelante
- 4 Vuelta hacia la derecha 1/8 dando un golpe de cadera
- 5 ¼ de vuelta la derecha, paso izquierdo al lado,
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie derecho al lado
- 8 Touch pie izquierdo al lado de derecho

#### 41-48: CROSS OVER, STEP ON PLACE, CROSS BEHIND, STEP ON PLACE, CROSS OVER, STEP ON PLACE, SIDE STEP, BRUSH TOGETHER

*Hacer los próximos 6 counts con pequeños saltitos*

- 1 Cruzamos la izquierda por delante de la derecha
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Cruzamos la izquierda por detrás de la derecha
- 4 Paso pie derecho a lado
- 5 Cruzamos la izquierda por delante de la derecha
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 8 Hacemos un brush (frotamos la planta del pie derecho contra el suelo y hacia delante)

#### 49-56: JAZZ BOX, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

- 1 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- 2 Paso pie izquierdo detrás
- 3 Paso pie derecho al lado derecho
- 4 Paso pie izquierdo delante
- 5 Cruzamos la derecha por delante de la izquierda
- 6 Paso pie izquierdo detrás
- 7 Girar ¼ de vuelta a la derecha, con paso pie derecho delante
- 8 Paso pie izquierdo al lado del derecho.

#### 57-64: RUMBA BOX WITH TOUCH

- 1 Paso pie derecho al lado derecho
- 2 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 3 Paso pie derecho detrás
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Touch con el pie derecho al lado del izquierdo.

#### VOLVER A EMPEZAR