

UNDER PARIS SKIES

Coreógrafo: Tomohiro Iizuka (Japón) Mayo 2015

Descripción: 48 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "When Mademoiselle Dich Küßt" de Enrique Ugarte

Hoja traducida por: Marita Torres

DESCRIPCION PASOS

1-8: STEP R SWEEP L, STEP L SWEEP R, L TWINKLE, R TWINKLE, CROSS R, TOUCH L, BACK DIAGONALLY L, STEP R TO SIDE, CROSS L, TOUCH R, BACK DIAGONALLY R, STEP L TO SIDE

1-2 Paso pie derecho delante sweep pie izquierdo (1), Paso pie izquierdo delante sweep pie derecho (2)

3&a4&a Paso pie derecho delante del izquierdo (3), Rock pie izquierdo al lado izquierdo(&), Devolver el peso a la derecha(a), Paso pie

izquierdo delante de derecho(4),

5a6a Paso pie derecho delante del izquierdo(5), touch pie izquierdo detrás del derecho(a), pie izquierdo diagonal atrás(6),

paso pie derecho la derecha(a)

7a8a Pie izquierdo delante del derecho(7), touch pie derecho detrás del izquierdo(a), paso pie derecho diagonal detrás(8),

paso pie izquierdo a la izquierda(a)

9-16: CROSS R, SIDE L, BEHIND R SWEEP L, BEHIND L, SIDE R, CROSS L SWEEP R, ½ WALK AROUND TO LEFT

1a2 Paso pie derecho delante del izquierdo(1), pie izquierdo a la izquierda(a), sweep pie derecho detrás del izquierdo (2)

3a4 Paso pie izquierdo detrás del derecho(3), pie derecho a la derecha(a), sweep con pie izquierdo delante del derecho (4)

5-6 1/8 giro a la izquierda pie derecho delante(5), 1/8 giro a la izquierda pie izquierdo delante(6)(9:00)

7-8 1/8 giro a la izquierdo pie derecho delante(7), 1/8 giro a la izquierda pie izquierdo delante(8)(6:00)

17-24: STEP R SWEEP L, STEP L SWEEP R, L TWINKLE, R TWINKLE, CROSS R, TOUCH L, BACK DIAGONALLY L, STEP R TO SIDE, CROSS L, TOUCH R, BACK DIAGONALLY R, STEP L TO SIDE (Same 1st Section)

1-2 Pie derecho delante sweep pie izquierdo(1), pie izquierdo delante sweep pie derecho(2)

3&a4&a Paso pie derecho delante del izquierdo(3), rock pie izquierdo a lado izquierdo(&), Devolver el peso a pie derecho,(a), pie izquierdo delante del derecho(4), rock pie derecho a lado derecho(&), Devolver el peso a pie izquierdo(a)

5a6a Paso pie derecho delante del izquierdo(5), Touch pie izquierdo detrás del derecho(a), paso pie izquierdo diagonal atrás(6), pie derecho al lado derecho(a)

7a8a Paso pie izquierdo delante del derecho(7), Touch pie derecho detrás del izquierdo(a), paso pie derecho diagonal atrás(8), paso pie izquierdo al lado izquierdo(a)

25-32: CROSS R, SIDE L, BEHIND R, SWEEP L, BEHIND L, SIDE R, CROSS L, SWEEP R, ½ WALK AROUND TO LEFT (Same 2nd Section)

1a2 Paso pie derecho delante del izquierdo(1), Paso pie izquierdo a la izquierda(a), sweep pie derecho detrás del izquierdo(2)

3a4 Paso pie izquierdo detrás del derecho(3), pie derecho a la derecha(a), Sweep pie izquierdo delante del derecho(4)

5-6 1/8 giro a la izquierda pie derecho delante(5), 1/8 giro a la izquierda pie izquierdo delante(6)(3:00)

7-8 1/8 giro a la izquierda pie derecho delante(7), 1/8 giro a la izquierda pie izquierdo delante(8)(12:00)

33-40: STEP R FORWARD LOCK L BEHIND, STEP R FORWARD, DEVELOP L, STEP L BACK, LOCK R, STEP L BACK, HOOK R, BACK R DIAGONALLY R, TOUCH L, 1/8 L TURN STEP L, TOUCH R, ¼ L TURN SIDE R, TOUCH L, ¼ L TURN SIDE L, TOUCH R

1a2a Paso pie derecho delante(1), Lock pie izquierdo detrás del derecho(a), pie derecho delante(2), point pie izquierdo delante(a)

3a4a Paso pie izquierdo detrás(3), Lock pie derecho delante del izquierdo(a), pie izquierdo detrás(4), Hook pie derecho(a)

5a Paso pie derecho detrás diagonal derecha(5), Touch pie izquierdo junto al derecho(a)

6a 1/8 giro a la izquierda pie izquierdo delante(6), Touch pie derecho junto al izquierdo(a)(10:30)

7a ¼ giro a la izquierda pie derecho a la derecha(7), Touch pie izquierdo junto al derecho(a)(7:30)

8a ¼ giro a la izquierda pie izquierdo a la izquierda(8), Touch pie derecho junto al izquierdo(a)(4:30)

41-48: CROSS ROCK R, RECOVER L SWEEP R, BACK TWINKLE L, BACK TWINKLE R, STEP R, PIVOT L, STEP R, ½ L TURN STEP L TOGETHER

1-2 Rock pie derecho delante(1), 1/8 giro a la derecha devolviendo el peso a la izquierda con sweep pie derecho(2)(6:00)

3&a Paso pie derecho atrás diagonal izquierda(3), Rock pie izquierdo a la izquierda(&), Devolver el peso a la derecha(a)

4&a Paso pie izquierdo atrás diagonal derecha(4), Rock pie derecho a la derecha(&), devolver el peso a la izquierda(a)

5-6 Paso pie derecho delante(5), Pivot ½ a la izquierda (peso en pie izquierdo)(6)(12:00)

7-8 Paso pie derecho delante(7), ½ giro a la izquierda paso pie izquierdo junto al derecho(8)(6:00)

VOLVER A EMPEZAR