

## RUBBERNEKIN'

Coreógrafo: Angels Riba Obradors ( Manresa)

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Linedance nivel Novice. Motion Lilt.

Música sugerida: "Rubbernekin'" - Elvis Presley.

Fuente de información: Angels Riba Obradors

Hoja redactada por: Xavier Badiella

### DESCRIPCION PASOS

#### Right STEP, Right KNEE TURN, Right & Left TOE STRUT, Right Step KNEE POPS

- |   |   |                                                                              |
|---|---|------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 1 | Stomp pie derecho en diagonal a la derecha                                   |
| 2 | 2 | Girar la rodilla hacia la izquierda levantando el tacon derecho              |
| 3 | 3 | Paso en diagonal a la derecha apoyando la punta derecha                      |
| 4 | 4 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie                                  |
| 5 | 5 | Paso en diagonal a la derecha apoyando la punta izquierda                    |
| 6 | 6 | Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie                                  |
| 7 | 7 | Paso pie derecho a la derecha & Doblar ambas rodillas hacia adentro y afuera |
| 8 | 8 | Doblar ambas rodillas hacia adentro y fuera                                  |

#### Left MANBO ROCK, Left ROCK STEP, Left, Right, Left STPES FULL TURN Left

- |    |   |                                                             |
|----|---|-------------------------------------------------------------|
| 9  | 1 | Paso pie izquierdo en diagonal a la derecha                 |
| &  | & | Devolver el peso sobre el pie derecho                       |
| 10 | 2 | Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho              |
| 11 | 3 | Paso pie izquierdo en diagonal a la derecha                 |
| 12 | 4 | Devolver el peso sobre el pie derecho                       |
| 13 | 5 | ¼ vuelta a la izquierda & Paso pie izquierdo adelante       |
| 14 | 6 | ¼ vuelta a la izquierda & Paso pie derecho a la derecha     |
| 15 | 7 | ½ vuelta a la izquierda & Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 16 | 8 | Touch pie derecho al lado del izquierdo                     |

#### Right, Left, Right STEP FULL TURN Right, Left ¼ TURN ROLLING BODY

- |       |     |                                                                                                                                                  |
|-------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17    | 1   | ¼ vuelta a la derecha & Paso pie derecho adelante                                                                                                |
| 18    | 2   | ¼ vuelta a la derecha & Paso pie izquierdo a la izquierda                                                                                        |
| 19    | 3   | ½ vuelta a la derecha & Paso pie derecho a la derecha                                                                                            |
| 20    | 4   | Touch pie izquierdo al lado del derecho                                                                                                          |
| 21-24 | 5-8 | Con el peso sobre el pie izquierdo hacer un body roll de 4 counts hacia la izquierda de delante hacia atrás, girando ¼ de vuelta a la izquierda. |

#### Right KICK BALL CROSS x 2, Right ¾ TURN Hitch, Touch & Slaps & Hitch

- |    |   |                                                                   |
|----|---|-------------------------------------------------------------------|
| 25 | 1 | Kick delante pie derecho                                          |
| &  | & | Pie derecho al lado del izquierdo                                 |
| 26 | 2 | Cross pie izquierdo por delante del derecho                       |
| 27 | 3 | Kick delante pie derecho                                          |
| &  | & | Pie derecho al lado del izquierdo                                 |
| 28 | 4 | Cross pie izquierdo por delante del derecho                       |
| 29 | 5 | ¾ de vuelta a la derecha y Hitch pierna derecha                   |
| 30 | 6 | Touch pie derecho delante                                         |
| 31 | 7 | Hitch pierna derecha y Slap mano izquierda sobre el muslo derecho |
| &  | & | Slap mano derecha sobre el muslo derecho, manteniendo el Hitch    |
| 32 | 8 | Chasquear ambos manos, manteniendo el Hitch                       |

#### VOLVER A EMPEZAR