

ROCKET 88

Coreógrafo: Angels H. Guix.

Descripción: 48 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Rocket 88" de Rufus Thomas.

DESCRIPCION PASOS

1-8 TRIPLE STEP, ROCK STEP, 1/4 TURN STEP TOUCH, 1/2 TURN STEP TOUCH

- 1&2 Chassé a la derecha
- 3,4 Rock pie izquierdo por detrás, devuelve el peso delante
- 5 1/4 de vuelta a la izquierda y un paso con pie izquierdo adelante
- 6 Touch pie derecho al lado del izquierdo
- 7 1/2 vuelta a la izquierda y paso atrás con la derecha
- 8 Touch pie izquierdo aliado del derecho

9-16 ROCK FORWARD, TOUCH BACK, ROCK BACK, TOUCH FORWARD, STROLL DIAGONAL

- 1 Paso pie izquierdo adelante y gran sway con el cuerpo hacia abajo
- 2 Touch pie derecho atrás
- 3 Paso pie derecho en el sitio y gran sway con el cuerpo atrás
- 4 Touch pie izquierdo adelante
- 5 Paso pie izquierdo diagonal hacia delante
- 6 Lock pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo diagonal hacia delante
- 8 Touch pie derecho aliado del izquierdo

**de 1 a 4: Las manos colocadas como si tocáramos el Saxofón.*

17-24 TRIPLE STEP DIAGONAL y BACK x4 (R,L,R,L)

- 1&2 Triple step atrás en diagonal a la derecha (D,I,D)
- 3&4 Triple step atrás en diagonal a la izquierda (I, D, I)
- 5&6 Triple step atrás en diagonal a la derecha (D,I,D)
- 7&8 Triple step atrás en diagonal a la izquierda (I, D, I)

25-32 1/2 PIVOT TURN WITH HOLDS, POP KNEES OUT x4

- 1 Paso pie derecho adelante
 - 2 Hold
 - 3 Pivot 1/2 vuelta a la izquierda
 - 4 Hold
 - 5-8 Paso pie derecho a la derecha y Knee pops abriendo rodillas hacia fuera 4 veces
- * de 5 a 8: Las manos hacen el gesto de 'Walking bass boggie boggie' (tocando el piano)*

33-40 GRAPEVINE RIGHT, THREE STEP TURN LEFT

- 1-3 Grapevine a la derecha
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5-7 Vuelta entera hacia la izquierda con traslación (Chaine)
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo

41-48 1/2 TURN STEP TOUCH crossing forward, STEP TOUCH crossing back, 3/4 TRAVELLING PIVOTS, DEBULEÉ FULL TURN

- 1 1/4 de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a la derecha
- 2 Cross touch pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Touch pie derecho por detrás del izquierdo
- 5 1/4 de vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás
- 6 1/2 vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante
- 7 Vuelta entera a la izquierda con los pies juntos
- 8 Terminar la vuelta sobre el pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR