

RÍO DE JANEIRO

Coreógrafo: Roy Verdonk y Wil Bos (Octubre 2009)

Descripción: 64 Counts + 1 Restart en la segunda pared, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música sugerida: "I goto Río" (Samba) de Peter Allen (CD – The very best of Peter Allen)

Traducción hecha por: Lluís Mussach

Baile enseñado por Roy Verdonk durante el Spanish Event 2009, en Lloret de mar

DESCRIPCION DE PASOS

Cross, Side, Sailor Step (X2)

- 1 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso pie derecho al lado derecho
- 4 Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 5 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Cruzar pie derecho detrás del izquierdo
- & Paso pie izquierdo al lado izquierdo
- 8 Paso pie derecho a la derecha (12:00)

Cross, Hinge Turn, Chasse, Cross Samba (X2)

- 1 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 2 ¼ vuelta a la izquierda, paso derecha atrás (9:00)
- 3 ¼ vuelta a la izquierda, paso izquierda a la izquierda (6:00)
- & Juntar pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 5 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- & Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Cambio de peso sobre el pie derecho (Estilo samba)
- 7 Cruzar pie izquierdo delante del derecho
- & Rock pie derecho al lado derecho
- 8 Cambio de peso sobre el pie izquierdo (Estilo samba)

Rock, Recover, ½ Turn Shuffle, Rock, Recover, Coaster Step

- 1 Rock pie derecho delante
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha (9:00)
- & Juntar pie izquierdo al lado del derecho
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante (12:00)
- 5 Rock pie izquierdo delante
- 6 Devolver el paso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo detrás
- & Juntar pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho

Kick Ball Cross (X2), Rock, Recover ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn

- 1 Kick delante pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo (usar el ball del pie)
- 2 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 3 Kick delante pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo (usar el ball del pie)
-) Cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Recuperar el peso con ¼ de giro a la izquierda (9:00)
- 7 ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás (3:00)
- 8 ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante (9:00)

Step, Pivot, Point, Close, Point, Close, ¼ Turn Hook, Shuffle Forward

- 1 Paso derecha adelante
- 2 ½ vuelta a la izquierda (3:00)
- 3 Punta pie derecho al lado derecho (Point)
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Punta pie izquierdo al lado izquierdo (Point)
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Punta pie derecho al lado derecho
- 6 ¼ de vuelta a la derecha y recoger talón derecho frente rodilla izquierda (hook) (6:00)
- 7 Paso delante pie derecho
- & Pie izquierdo detrás del derecho
- 8 Paso delante pie derecho

Step ½ Turn, Coaster Step (X2)

- 1 Paso izquierda adelante
- 2 ½ vuelta a la izquierda, paso derecha atrás (12:00)
- 3 Paso izquierda atrás
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 4 Paso izquierda adelante
- 5 Paso derecha adelante
- 6 ½ vuelta a la izquierda, paso izquierda atrás (6:00)
- 7 Paso derecha atrás
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 8 Paso derecha adelante

Jazz Box Touch, ¼ Turn, ½ Turn, ½ Turn Suffle

- 1 Cruzar izquierda por delante de la derecha
- 2 Paso derecha atrás
- 3 Paso izquierda al lado izquierdo
- 4 Punta de pie derecho al lado del izquierdo
- 5 ¼ de vuelta a la derecha, paso pie derecho delante (9:00)
- 6 ½ vuelta a la derecha con paso pie izquierdo atrás (3:00)
- 7 ¼ vuelta a la derecha con pie derecho al lado derecho (6:00)
- & Pie izquierdo junto al derecho
- 8 ¼ de vuelta a la derecha, paso pie derecho adelante (9:00) ***

*** NOTA: Volver a empezar desde aquí en la 2ª pared

Syncopated Jazz Box ¼ Turn, Heel Grind ¼ Turn, Coaster Step

- 1 Cruzar izquierda por delante de la derecha
- 2 Paso derecho atrás
- & ¼ vuelta a la izquierda, paso izquierda al lado izquierdo (6:00)
- 3 Cruzar derecha por delante de la izquierda
- 4 Paso izquierda a la izquierda
- 5 Rock talón derecho y punta de dentro afuera (Heel Grind)
- 6 ¼ vuelta a derecha y paso izquierda atrás (9:00)
- 7 Paso derecha atrás
- & Pie izquierdo junto al derecho
- 8 Paso derecha adelante

VOLVER A EMPEZAR y *dejad que la música os invada*