

## REMEMBER WHEN

Coreógrafo: Roy Hadisubroto

Descripción: 4 paredes, 32 counts + tags, Line dance nivel Intermediate, Night club Rhythm, smooth motion

Música: "Remember When" – Alan Jackson

Orden del baile: ABABAABAACAA

### DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

#### PARTE-A

#### **HIP, HIP, STEP, CROSS, TURN ¼ R, STEP, STEP, TURN ½ R, STEP, STEP, ROCK, COASTER STEP, TURN ¼ R**

- Q 8 paso pie derecho lado derecho empujando la cadera lado derecho (3:00) mirando las 12:00
- Q & empujar la cadera hacia la izquierda (9:00)
- S 1 paso pie derecho hacia la derecha (3:00)
- Q 2 cross pie izquierdo por delante del derecho (todavía estais mirando las 12:00)
- Q & girar ¼ v. a la derecha y paso delante pie derecho (mirando las 3:00)
- S 3 paso delante pie izquierdo y pivot ½ v. a la derecha (mirando las 9:00)
- Q 4 paso delante pie derecho (9:00)
- Q & paso delante pie izquierdo
- S 5 rock delante pie derecho
- Q 6 recuperar peso detrás sobre pie izquierdo
- Q & paso pie derecho al lado del izquierd
- S 7 paso delante pie izquierdo y girar ¼ v. a la derecha (mirado las 12:00)

#### **STEP, CROSS, STEP, TOGETHER, CROSS, STEP, TOGETHER, CROSS, STEP, ROCKSTEP, STEP**

- Q 8 paso pie derecho a la derecha (3:00)
- Q & cross pie izquierdo por delante del derecho
- S 1 paso pie derecho a la derecha
- Q 2 paso pie izquierdo cierra justo detrás del derecho
- Q & cross pie derecho por delante del izquierdo
- S 3 paso pie izquierdo a la izquierda (9:00)
- Q 4 paso pie derecho justo detrás del izquierdo
- Q & cross pie izquierdo por delante del derecho
- S 5 paso delante diagonal derecha con pie derecho (mirando a 1:30)
- Q 6 rock delante pie izquierdo
- Q & recuperar peso atrás sobre pie derecho
- S 7 paso atrás pie izquierdo (dirección 7:30)

#### **ROCKSTEP, (DIAMOND) STEP, STEP, STEPS with ¼ turns left (3X)**

- Q 8 rock detrás pie derecho
- Q & recuperar peso delante sobre pie izquierdo
- S 1 paso delante pie derecho (mirando 1:30)
- Q 2 paso delante pie izquierdo
- Q & girar ¼ v a la izquierda y paso atrás pie derecho(dirección 4:30) mirando a las 10:30
- S 3 paso atrás pie izquierdo (dirección 4:30)
- Q 4 paso atrás pie derecho
- Q & girar ¼ v a la izquierda y paso delante pie izquierdo (dirección y mirada 7:30)
- S 5 paso delante pie derecho (mirando 7:30)
- Q 6 paso delante pie izquierdo
- Q & girar ¼ v a la izquierda y paso atrás pie derecho(dirección 10:30 y mirada a 4:30)
- S 7 paso atrás pie izquierdo (dirección 10:30)

#### **STEP, TURN 1/8 L, STEP, CROSS, ROCKSTEP, CROSS, ROCKSTEP, STEP, TURN 1 ½ L**

- Q 8 paso atrás pie derecho (dirección 10:30)
- Q & girar 1/8 v a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda (dirección 12:00) mirando a las 3:00
- S 1 cross pie derecho por delante del izquierdo
- Q 2 rock pie izquierdo al lado izquierdo (12:00)
- Q & recuperar peso al centro sobre pie derecho
- S 3 cross pie izquierdo por delante del derecho
- Q 4 rock peu dret cap al costat dret (6:00)
- Q & recuperar pes al centre sobre peu esquerre
- S 5 paso delante pie derecho (3:00)
- Q 6 girar ½ v a la izquierda y paso delante pie izquierdo (dirección y mirada a las 9:00)
- Q & girar ½ v a la izquierda y paso atrás pie derecho (dirección 9:00 y mirada a las 3:00)
- S 7 girar ½ v a la izquierda y paso delante pie izquierdo(dirección y mirada a las 9:00)

Nota:

Cada vez que Alan empieza a cantar una nueva frase musical (32 counts) con las palabras "Remember when.." volver a empezar con el cambio de peso en las caderas (8 &..)



TAGS:

PARTE-B

**STEP, TURN ¼ L**

S 8 paso delante pie derecho (mirando 9:00)

S 1 girar ¼ v a la izquierda (mirando 6:00)

PARTE-C

**STEP, SLOW TURN ¼ L**

S 8 paso delante pie derecho (mirando 9:00)

SSS 1-3 girar ¼ v a la izquierda (muy lentamente) (mirando 6:00)

**DISFRUTAT BAILANDO ESTE MARAVILLOSA MÚSICA**