

REBELLIOUS BOYS

Coreógrafo: David Palazón Catalunya (Spain)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance Newcomer

Música sugerida: "Five o, Five o (Here they come)" - 69 Boyz Featuring K-Nock. "Rapper's Delight" - Sugarhill Gang

DESCRIPCIÓN PASOS

TOUCH, STEP ¼ TURN, ROCK STEP

- 1 Touch punta izquierda detrás del derecho
- 2 ¼ de vuelta a la izquierda dando un paso delante pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Rock pie izquierdo delante
- & Peso sobre el derecho
- 5 Pie izquierdo al lado del derecho

STEP ½ TURN, SPIN, STEP

- 6 ½ vuelta con el pie izquierdo hacia la izquierda
- 7 Paso pie derecho delante
- & sin mover el pie derecho 1 vuelta entera (360°) hacia la izquierda
- 8 Paso pie izquierdo delante

RIGHT CROSS OVER TRIPLE, LEFT CROSS OVER TRIPLE

- 9 Cross pie derecho por delante del izquierdo, girando en diagonal a la izquierda
- & Paso izquierda pie izquierdo
- 10 Paso derecha pie derecho girando en diagonal a la derecha
- 11 Cross pie izquierdo por delante del derecho, sigues mirando a la diagonal
- & Paso derecha pie derecho
- 12 Paso izquierda pie izquierdo girando en diagonal a la izquierda

JAZZBOX SINCOPATED ¼ TURN

- 13 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo
- 14 Paso derecha pie derecho ¼ de vuelta a la izquierda
- 15 Paso delante pie izquierdo

CROSS, HOLD, ½ TURN, STEP

- 16 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 17 Hold
- & ½ vuelta a la izquierda
- 18 Paso derecha pie derecho
- & Dejando el peso en la izquierda

VINE DERECHA

- 19 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 20 Paso derecha pie derecho
- 21 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 22 Cross pie izquierdo por delante del derecho

STEP, ½ TURNS

- 23 Pie derecho al lado del izquierdo
- 24 Gira sobre ambos tacones (con ambas puntas hacia arriba ½ vuelta a la derecha)
(baja las puntas) estas mirando a las 3.00
- 25 Gira sobre ambos tacones ½ vuelta a la izquierda estas mirando a las 9.00

ELECTRIC KICKS

- 26 Hop sobre ambos pies (Jump), el derecho delante (9.00) y el izquierdo detrás (3.00)
- & Hop detrás pie derecho, volviendo al centro (9.00) y Hitch pie izquierdo
- 27 Hop sobre ambos pies (Jump), el izquierdo delante (9.00) y el derecho detrás (3.00)
- 28 Hop sobre ambos pies (Jump), el izquierdo detrás (9.00) y el derecho delante (3.00)
- & Hop delante pie izquierdo volviendo al centro (9.00) y Hitch pie derecho
- 29 Hop sobre ambos pies (Jump), el derecho detrás (3.00) y el izquierdo delante (9.00)

STEP ½ TURN, SYNCOPATED STEPS: FORWARD, BACK

- 30 Paso delante pie derecho y ½ vuelta a la izquierda
- & Paso delante pie derecho (en diagonal)
- 31 Paso delante pie izquierdo (en diagonal)
- & Paso detrás pie derecho (también en diagonal)
- 32 Paso detrás pie izquierdo (también en diagonal)

Movimientos de piernas

En los últimos counts &-31-&-32 Al avanzar haces un movimiento de rodilla para afuera con toda la pierna.

VOLVER A EMPEZAR