

RUC'S DREAM

Coreógrafo: Isa Gibert

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: " Dream dream dream" de Kirsti Carr

Hoja redactada por: Isa y Manyo

DESCRIPCION PASOS

1-8: MONTERREY, TURN RIGHT, TOE TOUCH x 2

1-2 Touch punta pie derecho a la derecha, girar ½ vuelta a la derecha sobre pie izquierdo y cierra pie derecho al lado del izquierdo.

3-4 Touch punta pie izquierdo a la izquierda, cierra pie izquierdo al lado del derecho.

5-6 Toe touch derecho y el bajamos

7-8 Toe Touch izquierda y lo bajamos.

9-16: MILITAR TURN, HOCK COMBINATION RIGHT

1-2 Paso pie derecho delante y girar ½ vuelta a la izquierda.

3-4 Paso pie derecho delante y girar ½ vuelta a la izquierda

5-6 Touch pie derecho delante, hook pie derecho por delante del izquierdo.

7-8 Touch pie derecho delante, hook pie derecho por detrás del izquierdo.

17-24: GRAPEVINE RIGHT, TURNING GRAPEVINE LEFT

1-2 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo detrás del derecho.

3-4 Paso pie derecho a la derecha, Touch pie izquierdo al lado.

5-6 Girar ¼ de vuelta a la izquierda, y paso pie izquierdo adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho adelante.

7-8 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, Stomp pie derecho al lado.

25-32: SIDE ROCK STEP RIGHT, CROSS HOLD, SIDE ROCK STEP LEFT, CROSS HOLD

1-2 Rock pie derecho a la derecha, devolver el peso al pie izquierdo.

3-4 Cruzar pie derecho por delante de la izquierda, hold.

5-6 Rock pie izquierdo a la izquierda, volver el peso al pie derecho.

7-8 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, hold.

- Aquí **RESTARTS A LA 2ª Y 5ª PARED**

33-40: HEELS TOUCH RIGHT AND LEFT x 2

1-2 Talón derecho delante, talón derecho en el sitio.

3-4 Talón izquierda delante, talón izquierda a lugar.

5-6 Talón derecho delante, talón derecho en el sitio.

7-8 Talón izquierda delante, talón izquierda a lugar.

41-48: TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, RIGHT AND LEFT

1-2 Marcar punta derecha detrás de la izquierda, scuff pie derecho.

3-4 Cruzamos pie derecho por delante la izquierda, hold

5-6 Marcar punta izquierda por detrás de la derecha, y scuff pie izquierdo.

7-8 Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho, hold.

49-56: RIGHT GRAPEVINE & CROSS, ROCK SIDE (R) RECOVER, TURN ½ RIGHT, CROSS

1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.

3-4 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho.

5-6 Girar ¼ de vuelta a la derecha, y rock pie derecho, devolver el peso al pie izquierdo.

7-8 Girar ¼ de vuelta a la derecha, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho.

57-64: RIGHT GRAPEVINE & CROSS, ROCK SIDE (R) RECOVER, TURN ½ RIGHT, CROSS

1-2 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho.

3-4 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho.

5-6 Girar ¼ de vuelta a la derecha, y rock pie derecho, devolver el peso al pie izquierdo.

7-8 Girar ¼ de vuelta a la derecha, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho.

VOLVER A EMPEZAR

RESTARTS:

En la 2ª y en la 5ª pared bailamos hasta el Count 32