

RETIENS MOI

Coreógrafo: Mari, Montse, Cati y Jaume Sáez

Descripción: 64 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música: "Retiens moi" de Céline Dion

Fuente de información: The Dreamers

DESCRIPCIÓN PASOS

HEEL, HOOK, STEP R FWD, HOOK, STEP L BACK, HOOK, STEP R FWD, HOLD

- 1-2 Talón derecho adelante, Hook pie derecho por delante de la pierna izquierda
3-4 Paso pie derecho adelante, Hook pie izquierdo por detrás de la pierna derecha
5-6 Paso pie izquierdo atrás, Hook pie derecho por delante de la pierna izquierda
7-8 Paso pie derecho adelante, pausa (12.00)

ROCK L FWD, RECOVER, TOE STRUTS WITH ½ TURN LEFT (X3)

- 9-10 Rock pie izquierdo adelante, volver el peso al pie derecho
11-12 Punta pie izquierdo atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie izquierdo
13-14 Punta pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie derecho
15-16 Punta pie izquierdo atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie izquierdo (6.00)

STEP, ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, TOE STRUTS WITH ½ TURN RIGHT (X2)

- 17-18 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda (peso al pie izquierdo)
19-20 Paso pie derecho adelante, pausa (12.00)
21-22 Punta pie izquierdo adelante, girar ½ vuelta a la derecha y bajar el pie izquierdo
23-24 Punta pie derecho atrás, girar ½ vuelta a la derecha y bajar el pie derecho (12.00)

LEFT GRAPEVINE , TOE TOUCH, RIGHT ROLLING GRAPEVINE , STOMP

- 25-26 Paso pie izquierdo a la izquierda, croo pie derecho por detrás del izquierdo
27-28 Paso pie izquierdo a la izquierda, tocar con la punta derecha al lado del pie izquierdo
29-30 Girar ¼ vuelta la derecha y paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la derecha y paso pie izquierdo atrás
31-32 Girar ¼ vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha, Stomp pie izquierdo al lado del derecho (dejándole el peso) (12.00)

Restart aquí a la 5ª pared

ROCK RIGHT FWD, RECOVER, ½ TURN RIGHT & STEP R, STOMP L, DIAGONAL STEP, LOCK, STEP FWD, TOUCH

- 33-34 Rock pie derecho adelante, volver el peso al pie izquierdo
35-36 Girar ½ vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante, Stomp pie izquierdo al lado del derecho (6.00)
37-38 Paso pie derecho en diagonal adelante, paso pie izquierdo por detrás del derecho (Lock)
39-40 Paso pie derecho en diagonal adelante, paso pie izquierdo al lado del derecho (punta hacia adentro)

LEFT ROLLING GRAPEVINE , STOMP UP, DIAGONALLY BACK: STEP R, LOCK, STEP R, LOCK

- 41-42 Girar ¼ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás
43-44 Girar ¼ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, Stomp pie derecho al lado del izquierdo (6.00)
45-46 Paso pie derecho en diagonal atrás a la derecha, paso pie izquierdo por detrás del derecho (Lock)
47-48 Paso pie derecho en diagonal atrás a la derecha, paso pie izquierdo por delante del derecho (Lock)

ROCK R SIDE, ROCK R BACK, TOE STRUTS WITH ½ TURN LEFT (X2)

- 49-50 Rock pie derecho a la derecha, volver el peso al pie izquierdo
51-52 Rock pie derecho atrás, volver el peso al pie izquierdo
53-54 Punta derecha adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie
55-56 Punta izquierda atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie (6.00)

SLOW VAUDEVILLE RIGHT & LEFT

- 57-58 Cross pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda
59-60 Talón derecho en diagonal adelante, volver el pie derecho a puesto
61-62 Cross pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha
63-64 Talón izquierdo en diagonal adelante, volver el pie izquierdo a puesto (6.00)

VOLVER A EMPEZAR

BRIDGE

Al final de la 4ª pared (12.00), añadiremos 24 Counts 24: (1 vuelta y el final del baile)

TOE STRUTS WITH ½ TURN LEFT (X2)

- 1-2 Punta derecha adelante, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie derecho
3-4 Punta izquierda atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y bajar el pie izquierdo

Y repetir los pasos del 45 al 64

RESTART

A la 5ª pared (12.00) haremos los 32 primeros Counts y volveremos a empezar (12.00)