

## PROUD MARY BURNIN'

Coreógrafo: Sobrielo Philip Gene ( julio 2011)

Descripción: 124 counts, 1 pared , line dance nivel Avanzado

Música: "Proud Mary" de Glee Cast. Intro 16 beats

Fuente de información: copperknob

Hoja traducida por Montse Morera

### DESCRIPCION PASOS

**Secuencia :** Pared 1 (80 counts), TAG , paredes 2,3,4, final

#### PRIMERA PARED:

la música es lenta hasta el count 80 ( manos incluidas). Nos quedamos mirando las 6:00

**TAG :** Cruzar pie D delante pie I (1), peso en D para girar ½ vuelta a las 12:00 (2-4). 8 tiempos levantando talon pie D, 8 counts levantando talon I, 8 levantando la D , 8 levantando la I y empezar el baile.

#### 1-8 SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

1&2 Paso pie D a la D ,pie I al lado del D, paso pie D a la D

3-4 Pie I hacia atrás ,devolver peso pie D

5&6 Patada pie I delante ,pie I al lado del D, pie D cruza delante I

7&8 repetir 5&6

#### 9-16 SIDE SHUFFLE, ROCK BACK RECOVER, KICK BALL CROSSES

1&2 Paso pie I a la I ,pie D junta con I , paso pie I a la I

3-4 Pie D detrás, devolver peso pie I

5&6 Patada pie D adelante ,pie D al lado del I , Pie I cruza delante D

7&8 repetir 5&6

#### 17-24 MONTEREY ½ TURN, POINT STEP, MONTEREY ½ TURN, POINT STEP

1-2 Marcar punta pie D a la D ,girar ½ a la D juntando pie D con I (6:00)

3-4 Marcar punta I a la I , juntar pie I con el D

5-6 Marcar punta pie D a la D ,girar ½ a la D juntando pie D con I

7-8 Marcar punta I a la I , juntar pie I con el D (12:00)

#### 25-32 ROCK RECOVER WALKS, ROCK RECOVER WALKS

1-2 Paso pie D delante ,devolver peso pie I

3-4 Girando ½ a la D ,paso pie D ,paso pie I (6:00)

5-6 Paso pie D delante, devolver peso pie I

7-8 Girando ½ a la D ,paso pie D ,paso pie I(12:00)

#### "Big Wheels keep on turning"

#### 33-40 VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE ¼ TURN LEFT TOUCH

1-2 Paso pie D a la D , pie I cruza detrás D

3-4 paso pie D a la D ,marcar I junto pie D

5-6 Girar ¼ con pie I a la I, girar atrás ½ vuelta a la I sobre pie D ,

7-8 Girar ½ a la I , marcar pie D junto al I (9:00)

#### 41-48 VINE RIGHT TOUCH, ROLLING VINE ¼ TURN LEFT TOUCH

1-2 Paso pie D a la D , pie I cruza detrás D

3-4 paso pie D a la D ,marcar I junto pie D

5-6 Girar ¼ con pie I a la I, girar atrás ½ vuelta a la I sobre pie D ,

7-8 Girar ½ a la I , marcar pie D junto al I (6:00)

#### "Rolling, rolling, rolling on the river"

#### 49-56 ARM ROLLS (2 x)

1-2 Brazos a la altura cabeza y codos fuera, mano D encima I ,D rodea mano I ,mano I rodea D ,

3-4 counts 1-2 altura de cadera , inclinación ligera hacia adelante

5-6 repetir 1-2

7-8 repetir 5-6

#### 57-64 ARM ROLL, PIVOT ¼ TURN LEFT, PIVOT ¼ TURN LEFT

1-2 codos a la altura de cabeza y fuera, mano D encima I ,D rodea mano I ,mano I rodea D

3-4 counts 1-2 pero en cadera , inclinando hacia adelante

5-6 Paso pie D delante, girar ¼ a la I (12:00)

7-8 Paso pie D delante, girar ¼ a la I

#### 65-80 Repetir counts 49-64 (6:00)

#### INSTRUMENTAL

#### 81-92 SMALL WALKS FORWARD KICK, WALK BACK TOUCH

1-7 Paso delante pie D,I,D,I,D,I,D

8 Patada I delante

Opción manos : Subir lentamente las manos hacia arriba en forma de Y en los respectivos lados (las palmas hacia delante), y bajar manos bajan el count 8

1-4 Paso pie I atrás,paso D atrás, paso I atrás ,juntar D con I

**93-100 SMALL JUMPS FORWARD, BACK, ¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK**

&1-2 Paso pie D ligeramente adelante hacia la D ,paso pie I ligeramente delante hacia I , pausa

&3-4 Paso pie D ligeramente hacia atrás ,paso pie I ligeramente hacia atrás , pausa

&5-6 Girando ¼ a la I , pequeño paso pie D delante,pequeño paso pie I delante ,pausa (9:00)

&7-8 Paso pie D ligeramente hacia atrás ,paso pie I ligeramente hacia atrás , pausa

**101-108 ¼ TURN SMALL JUMPS FORWARD, BACK, TWISTS**

&1-2 Girando ¼ a la I , pequeño paso pie D delante,pequeño paso pie I delante ,pausa (12:00)

&3-4 Paso pie D ligeramente hacia atrás ,paso pie I ligeramente hacia atrás , pausa

5-8 Talones juntos hacia la D , talones vuelven al sitio,pies juntos hacia D , vuelven talones a sitio

**109-116 DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS WALK TOUCH**

1-2 Paso en diagonal pie D a la D ,paso pie I en diagonal (1:30)

3-4 Paso pie D en diagonal delante, patada pie I en diagonal D

5-6 Paso pie I atrás ,paso pie D atrás

7-8 Paso pie I atrás mirando 12:00 , marcar pie D junto con el I

**117-124 DIAGONAL WALKS FORWARD KICK, DIAGONAL WALKS WALK TOUCH**

1-2 Paso en diagonal pie D a la D ,paso pie I en diagonal (10:30)

3-4 paso pie D en diagonal delante, patada pie I en diagonal D

5-6 paso pie I atrás ,D

7-8 Paso pie I atrás mirando 12:00 , marcar pie D junto con el I

**FINAL:**

Después de la 4ta pared , reproducir los counts 49-80 ( Manos ) y los counts 93 a 108 .

A continuación, cruzar a la derecha sobre la izquierda girando ½ vuelta a la izquierda ( 12:00).