

## PPD'S BOY

Coreógrafo: Javier Rodríguez Gallego

Descripción: 32 counts, 1 pared, con 2 Tags. Empezar a bailar en el count 40.

Música: " Men will be boys" de Billy Dean. (112 Bpm)

Hoja de baile redactada por: Javier Rodríguez.

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: SAILOR STEP WITH ¼ TURN, COASTER STEP WITH ¼ TURN CROSS, ROCK TOGETHER CROSS, ¾ TRIPLE RIGHT**

- 1.- Cruzar pie derecho detrás del izquierdo
- &.- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2.- ¼ de vuelta a la izquierda, pie derecho en el sitio
- 3.- Paso pie izquierdo atrás
- &.- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 4.- ¼ de vuelta a la izquierda cruzando pie izquierdo delante pie derecho
- 5.- Paso pie derecho a la derecha
- &.- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6.- Cruzar pie derecho delante del izquierdo
- 7&8.- ¾ de vuelta pie izquierdo, derecho, izquierdo

#### **9-16: WALK BACKWARDS, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD**

- 1.- Paso pie derecho atrás (mirar a la izquierda, apuntar al suelo con el dedo índice)
- 2.- Paso pie izquierdo atrás (mirar a la izquierda, apuntar al suelo con el dedo índice)
- 3.- Paso pie derecho atrás (mirar a la izquierda, apuntar al suelo con el dedo índice)
- 4.- Paso pie izquierdo atrás (mirar a la izquierda, apuntar al suelo con el dedo índice)
- 5.- Paso pie derecho atrás
- &.- Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 6.- Paso pie derecho adelante
- 7.- Paso pie izquierdo adelante
- &.- Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8.- Paso pie izquierdo adelante

#### **17-24: STEP, ¾ TURN, STEP TO SIDE, CROSS, ¼ TURN, STEP, STEP, ¾ TURN, STEP TO SIDE, SAILOR STEP**

- 1.- Paso pie derecho adelante
- &.- ¾ de vuelta a la izquierda
- 2.- Paso pie derecho a la derecha
- 3.- Cruzar pie izquierdo detrás del derecho
- 4.- ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante
- 5.- Paso pie izquierdo adelante
- &.- ¾ de vuelta a la derecha
- 6.- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7.- Cruzar pie derecho detrás del izquierdo
- &.- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8.- Paso pie derecho a la derecha

#### **25-32: ¾ TURN, STEP BACK, TOUCH, STEP, ¼ TURN STEP TO SIDE, CROSS POINT, STOMP**

- 1.- Cruzar pie izquierdo delante del derecho
- 2.- ¾ de vuelta a la derecha girando sobre el eje del pie izquierdo
- 3.- Paso pie derecho atrás
- 4.- Touch punta pie izquierdo moviendo la cadera hacia adelante
- 5.- Paso pie izquierdo en el sitio
- 6.- ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie derecho a la derecha
- 7.- Punta pie izquierdo detrás del derecho (mirar hacia la derecha)
- 8.- Stomp pie izquierdo cerca del derecho

**TAG:** Después de la segunda y la cuarta pared, repetimos dos veces los ocho primeros counts sustituyendo el 7&8 por una vuelta entera.

#### **VOLVER A EMPEZAR**