

POLKA PORTABELLA

Coreógrafo: Montse Bou Julio 2016

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Newcomer. 1 Tag

Música sugerida: "Clarinet Polka" de André Verchuren

Hoja redactada por: Montse Bou

DESCRIPCION PASOS

1-8: R HEEL-TOE, POLKA RIGHT SIDE, L HEEL-TOE, POLKA LEFT SIDE.

- 1-2 Tocar talón derecho delante en diagonal, tocar punta derecha por delante del pie izquierdo
(o Hook derecho cruzando por delante de la pierna izquierda, si lo prefieres),
- 3&4 Chassé lateral D-I-D.
- 5-6 Tocar talón izquierdo delante en diagonal, tocar punta izquierda por delante del pie derecho
(o Hook izquierdo cruzando por delante de la pierna derecha, si lo prefieres),
- 7&8 Chassé lateral I-D-I.

9-16: SIDE SWITCHES R-L-R, CLAP TWICE, SIDE SWITCHES L-R-L, CLAP TWICE.

- 9& Touch punta pie D a la derecha, paso pie D junto al I,
- 10& Touch punta pie I a la izquierda, paso pie I junto al D,
- 11-&12 Touch punta pie D a la derecha, 2 palmadas.
- & paso pie D junto al pie I (en el sitio)
- 13& Touch punta pie I a la izquierda, paso pie I junto al D,
- 14& Touch punta pie D a la derecha, paso pie D junto al I,
- 15-&16 Touch punta pie I a la izquierda, 2 palmadas.

17-24: 2 DIAG. FWD POLKA STEPS, 2 DIAG. BACK POLKA STEPS.

- & paso pie I junto al D (en el sitio)
- 17&18 Chassé hacia delante en diagonal derecha (D-I-D),
- 19&20 Chassé hacia delante en diagonal izquierda (I-D-I).
- 21&22 Chassé hacia detrás en diagonal derecha (D-I-D),),
- 23&24 Chassé hacia detrás en diagonal izquierda (left-right-left).

25-32: CHASSE RIGHT, CHASSE ½ TURN RIGHT, JAZZ BOX (R).

- 25&26 Chassé lateral a la derecha (D-I-D),
- 27&28 Chassé con ½ vuelta a la derecha (I-D-I) (06.00)
- 29-30 Cruzar pie D por delante del I, pie I paso atrás,
- 31-32 Paso pie D a la derecha, paso pie I al lado del D.

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la 4ª pared (estaremos mirando a las 12.00, dar 3 palmadas (3 counts) y empezar de nuevo.