

PEPU'S GARDEN

Coreógrafo: Marieu Muntaner

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "Looking Out My Backdoor" - Creedence Clearwater Revival. "Run Through The Jungle" - Creedence.

Fuente de información: Countrycat (Emili Muntaner)

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right TOE POINT, CLOSER, Right TOE POINT, TOGETHER, Left TOE POINT, CLOSER, Left TOE POINT, TOGETHER.

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 1 | .-Punta pie derecho a la derecha |
| 2 | 2 | .-Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 3 | 3 | .-Punta pie derecho a la derecha |
| 4 | 4 | .-Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 5 | 5 | .-Punta pie izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | .-Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 7 | 7 | .-Punta pie izquierdo a la izquierda |
| 8 | 8 | .-Paso pie izquierdo al lado del derecho |

Left STEP TURN x 2, Right Side STEP, CLOSER, Left Side STEP, CLOSER.

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | .-Paso delante pie derecho |
| 10 | 2 | .-1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo |
| 11 | 3 | .-Paso delante pie derecho |
| 12 | 4 | .-1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo |
| 13 | 5 | .-Paso derecha pie derecho |
| 14 | 6 | .-Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| 15 | 7 | .-Paso izquierda pie izquierdo |
| 16 | 8 | .-Touch pie derecho al lado del izquierdo |

Right Side STEP, TOGETHER, Right STEP 1/4 TURN Right, Left SCUFF, Left STEP, CLOSER, Right Back STEP, CLOSER.

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | .-Paso derecha pie derecho |
| 18 | 2 | .-Paso pie izquierdo al lado del derecho |
| 19 | 3 | .-1/4 vuelta a la derecha & Paso delante pie derecho |
| 20 | 4 | .-Scuff pie izquierdo al lado del derecho |
| 21 | 5 | .-Paso delante pie izquierdo |
| 22 | 6 | .-Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| 23 | 7 | .-Paso detrás pie derecho |
| 24 | 8 | .-Touch pie izquierdo al lado del derecho. |

Left STEP 1/4 TURN Left, TOGETHER, Left STEP 1/4 TURN Left, Right SCUFF, Right & Left TOE STRUTS.

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | 1/4 vuelta a la izquierda & Paso a la izquierda pie izquierdo |
| 26 | 2 | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 27 | 3 | 1/4 vuelta a la izquierda & Paso delante pie izquierdo |
| 28 | 4 | .-Scuff pie derecho al lado del izquierdo |
| 29 | 5 | .-Apoyar delante la punta derecha |
| 30 | 6 | .-Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |
| 31 | 7 | .-Apoyar delante la punta izquierda |
| 32 | 8 | .-Bajar el tacón dejando el peso sobre el pie |

VOLVER A EMPEZAR

TAGS: (Para la canción Looking Out My Backdoor)

Al finalizar la undécima pared (11ª) y la catorzeava (14ª), realizar 8 Stomps con el pie derecho y reiniciar el baile de nuevo. Después del último Tag (Pared 14) solo se bailan los 12 primeros counts terminando el baile con tres Stomps sincopados (Derecha-Izquierda-Derecha).

Diciembre 2005