

PATUM

Coreografo: Diana Fort y Jordi Garrit (Septiembre 2007)
Descripción: 48 counts, 2 paredes, Linedance nivel Intermediate
Música sugerida: "Lewis Boogie" de Jerry Lee Lewis o de Waylon Payne.
Fuente de información: Diana Fort y Jordi Garrit
Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right KICK BALL CHANGE X 2, Right CHASSE, Left Back ROCK STEP

1	1	Kick delante pie derecho
&	&	Pie derecho al lado del izquierdo
2	2	Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
3	3	Kick delante pie derecho
&	&	Pie derecho al lado del izquierdo
4	4	Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
5	5	Paso derecha pie derecho
&	&	Pie izquierdo cerca de derecho
6	6	Paso derecha pie derecho
7	7	Paso detrás pie izquierdo
8	8	Cambiar el peso sobre el pie derecho

Left KICK BALL CHANGE X 2, Left CHASSE, Right Back ROCK STEP

9	1	Kick delante pie izquierdo
&	&	Pie izquierdo al lado del derecho
10	2	Cambiar el peso sobre el pie derecho
11	3	Kick delante pie izquierdo
&	&	Pie izquierdo al lado del derecho
12	4	Cambiar el peso sobre el pie derecho
13	5	Paso izquierda pie izquierdo
&	&	Pie derecho cerca del izquierdo
14	6	Paso izquierda pie izquierdo
15	7	Paso detrás pie derecho
16	8	Cambiar el peso sobre el pie izquierdo

Right SHUFFLE, Left KICK X 2, Left Back SHUFFLE, Right FLIK X 2

17	1	Paso delante pie derecho
&	&	Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
18	2	Paso delante pie derecho
19	3	Kick delante pie izquierdo
20	4	Kick delante pie izquierdo
21	5	Paso detrás pie izquierdo
&	&	Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo
22	6	Paso detrás pie izquierdo
23	7	Flick detrás pie derecho
24	8	Flick detrás pie derecho

Right STOMP, HOLD X 3, Left & Right SKATE X 2

25	1	Stomp delante pie derecho, levantar por detrás el pie izquierdo (Flick)
26	2	Hacemos una pausa
27	3	Hacemos una pausa
28	4	Hacemos una pausa
29	5	Swivel izquierdo en diagonal a la izquierda
30	6	Swivel derecho en diagonal a la derecha
31	7	Swivel izquierdo en diagonal a la izquierda
32	8	Swivel derecho en diagonal a la derecha

Left SHUFFLE 1/4 TURN, Right TOUCH, HOP 1/4 TURN, Left Back SHUFFLE, Right Back ROCK STEP

33	1	Paso delante pie izquierdo
&	&	Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
34	2	1/4 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (9:00)
35	3	Touch punta derecha al lado del izquierdo
&	&	Hop delante sobre el pie izquierdo, 1/4 vuelta izquierda (6:00)
36	4	Peso sobre el pie derecho
37	5	Paso detrás pie izquierdo
&	&	Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo
38	6	Paso detrás pie izquierdo
39	7	Paso detrás pie derecho
40	8	Cambiar el peso sobre el pie izquierdo

OUT,OUT, HOLD X 3, Right Side STEP, Left TOUCH, Left Side STEP, Right TOUCH X 2

&	&	Pie derecho paso corto a la derecha
41	1	Pie izquierdo paso corto a la izquierda



- | | | |
|----|---|---|
| 42 | 2 | Hacemos una pausa |
| 43 | 3 | Hacemos una pausa |
| 44 | 4 | Hacemos una pausa |
| & | & | Paso derecha pie derecho |
| 45 | 5 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| & | & | Paso izquierdo pie izquierdo |
| 46 | 6 | Touch pie derecho al lado del izquierdo |
| & | & | Paso derecha pie derecho |
| 47 | 7 | Touch pie izquierdo al lado del derecho |
| & | & | Paso izquierdo pie izquierdo |
| 48 | 8 | Touch pie derecho al lado del izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR