

PANAL

Coreógrafo: ANDRES DE LA RUBIA ALBERTI

Música: "Honey Comb" de JIMMIE RODGERS. (Cd: Classic Country Giants)

Descripción: 32 Counts, Partner/Circle dance, Nivel Newcomer

DESCRIPCION PASOS

Posición inicial:

En círculo, hombre a la izquierda de la mujer en Sweetheart ; hasta el paso 24 la mujer hace lo mismo que el hombre

1-8 HEEL, INSIDE TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, STEP, LOCK, LOCKSTEP

- 1.- Tacón derecho adelante
- 2.- Marcamos punta pie derecho junto izquierdo
- 3.- Tacón derecho adelante
- &.- Tacón derecho por delante rodilla izquierda
- 4.- Tacón derecho adelante
- 5.- Paso pie derecho adelante en diagonal
- 6.- Cruzamos pie izquierdo detrás del derecho
- 7.- Pie derecho adelante en diagonal
- &.- Cruzamos pie izquierdo detrás derecho
- 8.- Pie derecho adelante en diagonal

9-16 ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, WALK, COASTER STEP.

- 9.- Pie izquierdo adelante
- 10.- Devolvemos peso pie derecho
- 11.- Paso pie izquierdo atrás
- &.- Pie derecho junto al izquierdo
- 12.- Paso pie izquierdo atrás
- 13.- Paso pie derecho atrás
- 14.- Paso pie izquierdo atrás
- 15.- Paso pie derecho atrás
- &.- Paso pie izquierdo atrás
- 16.- Paso pie derecho adelante

17-24 HEEL DIG, HITCH, LOCKSTEP, STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 17.- Marcamos tacón izquierdo adelante
- &.- Levantamos rodilla izquierda
- 18.- Marcamos tacón izquierdo adelante
- &.- Levantamos rodilla izquierda
- 19.- Paso pie izquierdo adelante en diagonal
- &.- Cruzamos pie derecho por detrás del izquierdo
- 20.- Paso pie izquierdo adelante en diagonal
- 21.- Paso pie derecho adelante
- 22.- Giramos ½ vuelta a la izquierda
- 23.- Pie derecho adelante girando ¼ a la izquierda
- &.- Pie izquierdo junto al derecho
- 24.- Pie derecho atrás girando ¼ a la izquierda

Nota:

Durante los pasos 21-24 soltaremos la mano derecha de la mujer y levantaremos la izquierda para que pueda girar con nosotros

HOMBRE

(VA HACIA EL INTERIOR DEL CIRCULO Y VUELVE)

25-32 ¼ TURN, STEP, STEP 1/2 TURN, STEP, STEP ¼ TURN, HEEL, TOGETHER

- 25.- Paso pie izquierdo girando ¼ a la izquierda
- 26.- Paso pie derecho adelante
- 27.- Pie izquierdo adelante
- &.- ½ vuelta a la derecha
- 28.- Pie izquierdo adelante
- 29.- Paso pie derecho adelante
- 30.- ¼ Giro a la izquierda
- 31.- Marcamos tacón izquierdo adelante
- 32.- Llevamos pie izquierdo junto derecho

MUJER

(CAMBIA AL HOMBRE DE ADELANTE)

25-32 DIG, STEP, LOCKSTEP, STEP, LOCK, LOCKSTEP

- 25.- Marcamos pie izquierdo detrás del derecho con énfasis
- 26.- Paso pie izquierdo atrás
- 27.- Paso pie derecho adelante en diagonal
- &.- Paso pie izquierdo cruzando detrás del derecho
- 28.- Paso pie derecho adelante en diagonal
- 29.- Paso pie izquierdo diagonal adelante
- 30.- Cerramos pie derecho detrás del izquierdo
- 31.- Paso pie izquierdo adelante en diagonal
- &.- Paso pie derecho cruzando detrás del izquierdo
- 32.- Paso pie izquierdo adelante en diagonal

TAG: DESPUES DE LAS PAREDES 2-4-6

1-4 HEEL, TOGETHER, HEEL, CLOSE

- 1.- Marcamos tacón pie derecho adelante
- 2.- Devolvemos pie derecho al lado del izquierdo
- 3.- Marcamos tacón pie izquierdo adelante
- 4.- Devolvemos pie izquierdo junto derecho