

## OUR GOOD NIGHT

Coreógrafo: Belén Márquez, María Rovira y Tony García

Descripción: 64 counts, 2 paredes, Linedance nivel Intermediated, Motion WCS

Música: "A Good Night" de Billy Currington

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: STEPS FORWARD, MAMBO STEP FORWARD, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, STEP TURN

- 1-2 Paso derecho delante, Paso Izquierdo delante
- 3&4 Rock Derecho delante, Recuperamos peso sobre Izquierdo, Paso con Derecho atrás
- 5&6 Cross Izquierdo tras derecho girando ¼ a la izquierda, paso derecho al lado, paso izquierdo delante
- 7-8 Paso derecho delante, Giro ½ a la izquierda ( dejamos el peso sobre el pie derecho)

#### 9-16: COASTER STEP, CHASSÉ RIGHT ¼ TURN LEFT, CHASSÉ LEFT ½ TURN LEFT, HOLD, TOGETHER, SIDE

- 1&2 Paso izquierda atrás, igualamos con derecho, paso izquierdo delante
- 3&4 Giro ¼ a la izquierda y paso derecho al lado, igualamos con izquierdo, paso derecho al lado
- 5&6 Giro ½ a la izquierda y paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo al lado
- 7&8 Hold, igualamos derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado.

#### 17-24: POINT FORWARD, POINT SIDE, SAILOR STEP, CROSS, UNWIND, BACK, BACK

- 1-2 Touch puntera derecha delante, Touch puntera derecha al lado
- 3&4 Cross derecho tras izquierdo, paso izquierdo al lado, paso derecho al lado
- 5-6 Cross izquierdo tras derecho, Giro de ½ a la izquierda ( Peso sobre derecha dejando puntera izq.levantada)
- 7-8 Paso izquierdo atrás, paso con derecha atrás

#### 25-32: ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP RIGHT ¼ TURN RIGHT ,HOLD, TOGETHER, STEP SIDE, TURN ¼ RIGHT

- 1-2 ½ vuelta a la izquierda con paso izquierdo delante, paso con derecho delante
- 3 ½ vuelta a la izquierda
- 4&5 Kick con derecha delante, igualamos junto a izquierda dejando el peso en la derecha, ¼ a la izquierda con paso izquierda al lado
- 6 Hold
- 8&7-8 Igualamos derecho al lado del izquierdo, paso izquierdo al lado, Giro ¼ a la derecha

#### 33-40: COASTER STEP, CHASSÉ LEFT ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE BACK ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1&2 Paso derecho atrás, igualamos con izquierdo, paso derecho delante
- 3&4 Giro ¼ a la derecha y paso izquierdo al lado, igualamos con derecho, paso izquierdo al lado
- 5&6 Giro ¼ a la derecha y paso derecho atrás, igualamos con izquierdo, paso derecho atrás
- 7&8 Paso izquierda atrás, igualamos con derecho, paso izquierdo delante

#### 41-48: WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, BACK, SAILOR ½ TURN LEFT

- 1-2 Paso derecho delante, Paso Izquierdo delante
- 3&4 Rock derecho tras izquierdo (en 3ª posición), cambio de peso sobre izquierdo, cambio de peso doble derecho
- 5-6 Paso izquierdo atrás, paso derecho atrás
- 7&8 Cross Izquierdo tras derecho girando ½ a la izquierda, paso derecho al lado, paso izquierdo delante

*RESTART 2ª pared*

#### 49-56: STEP-TOUCH X 2, TOGETHER-POINT X 2

- 1-2 Paso derecho delante, Touch puntera izquierda al lado
- 3-4 Paso izquierdo delante, Touch puntera derecha al lado
- &5-6 Igualamos derecho al lado del izquierdo, touch puntera izquierda al lado, hold
- 8&7-8 Igualamos izquierdo al lado del derecho, touch puntera derecha al lado, hold

#### 57-64: STEP,SLIDE,CROSS,UNWIND, WAVE &CROSS, ¼ TURN LEFT X2

- 1-2 Paso largo derecha al lado, slide con izquierda hasta igualar
- 8&3-4 Cambio de peso sobre el izquierdo, cross derecho sobre izquierdo, giro de ½ a la izquierda

*RESTART 4ª pared*

- 5&6 Cross izquierda sobre derecha, paso derecho al lado, cross izquierdo sobre derecha
- 7-8 ¼ a la izquierda con derecha atrás, ¼ a la izquierda con paso largo izquierda al lado.

### VOLVER A EMPEZAR