

# ORANGECHA

Coreógrafo: Joan morro

Descripción: 64 counts, 4 paredes, 1 Restart line dance nivel newcomer

Música: "no puedo seguir fingiendo" by Mónica naranjo (chicas malas)

Hoja redactada por Joan Morro

Baile enseñado por Joan Morro en el Choreos Show, durante el Spanish Event 2011

DESCRIPCION PASOS

## 1-8: POINT X 2 R, SAILOR STEP, POINT X 2 L, SAILOR STEP.

- 1 IZQ Paso pie IZQ a la IZQ..
- 2 DR Cross Point pie DR por delante de la pierna IZQ.
- 3 DR Point pie DR al lado del IZQ.
- 4 DR Cross Pie DR por detrás del IZQ
- & IZQ Paso pie IZQ a la IZQ
- 5 DR Paso pie DR a la DR.
- 6 IZQ Cross Point pie IZQ por delante de la pierna DR.
- 7 IZQ Point pie IZQ al lado del DR
- 8 IZQ Cross Pie IZQ por detrás del DR
- & DR Paso pie DR a la DR
- 9 IZQ Paso pie IZQ a la IZQ.

## 9-16: ROCK ¼ L, CHA CHA, CROSS ROCK X2

- 10 DR ¼ de giro a la IZQ y Rock delante con DR
- 11 IZQ Devuelve el peso atrás.
- 12 DR Paso pie DR a la DR
- & IZQ Paso pie IZQ junto al DR..
- 13 DR Paso pie DR a la DR
- 14 IZQ Cross Rock Pie IZQ por delante DR
- & DR Devuelve el peso al DR.
- 15 IZQ Paso Pie IZQ al lado
- 16 DR Cross Rock Pie DR por delante del IZQ.
- & IZQ Devuelve el peso al IZQ
- 17 DR Paso pie DR al lado..

## 17-24: WALK X 2, LOCK STEP, CHASSE TURN ¾

- 18 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 19 DR Paso Pie DR delante
- 20 IZQ Paso Pie IZQ delante..
- & DR Lock con Pie DR por detrás del IZQ.
- 21 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 22 DR Pie IZQ ¼ de giro a la IZQ  
y paso al lado con Pie DR (9.00)
- 23 IZQ Pie IZQ Junta al DR
- 24 DR Pie IZQ ¼ de giro a la IZQ  
y paso al lado con Pie DR: (6.00)
- & IZQ Pie IZQ junta al DR  
y ¼ de giro a la izq sobre el IZQ. (3.00)
- 25 DR Paso delante pie DR.

## 25-32: WALK X2, LOCK STEP, ½ TURN, LOCK STEP

- 26 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 27 DR Paso Pie DR delante
- 28 IZQ Paso Pie IZQ delante..
- & DR Lock con Pie DR por detrás del IZQ.
- 29 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 30 DR Paso delante Pie DR.
- 31 IZQ ½ vuelta a la IZQ paso delante pie IZQ (9.00)
- 32 DR Paso pie DR delante.
- & IZQ Lock Pie IZQ por detrás del DR
- 33 DR Paso Pie DR delante

## 33-40: ROCK FW, BACK LOCKSTEP, BACK WALK X 2, BACK LOCKSTEP.

- 34 IZQ Rock delante pie IZQ
- 35 DR Devolver el peso al DR.
- 36 IZQ Paso Pie IZQ atrás.
- & DR Lock Pie DR por delante del IZQ
- 37 IZQ Paso pie IZQ atrás.
- 38 DR Paso pie DR atrás
- 39 IZQ Paso pie IZQ atrás
- 40 DR Paso pie DR atrás
- & IZQ Lock pie IZQ pie delante del DR
- 41 DR Paso pie DR atrás

## 41-48: ROCK SIDE + CROSS ROCK X 2, ½ TURN, LOCKSTEP

- 42 IZQ Rock pie IZQ a la IZQ
- & DR Devuelve el peso al DR.
- 43 IZQ Cross Rock pie IZQ por delante del DR.
- & DR Devuelve el peso al DR
- 44 IZQ Rock pie IZQ a la IZQ
- & DR Devuelve el peso al DR
- 45 IZQ Paso pie IZQ delante
- 46 DR Paso pie DR delante.
- 47 IZQ ½ vuelta a la IZQ con paso pie IZQ (3.00).
- 48 DR Paso delante pie DR.
- & IZQ Lock pie IZQ por detrás del DR.
- 49 DR Paso delante pie DR.

## 49-56: WALK, POINT X 3, SHIMMY

- 49 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 50 DR Point pie DR al lado.
- 51 DR Paso Pie DR delante..
- 52 IZQ Point Pie IZQ al lado.
- 53 IZQ Paso pie IZQ delante.
- 54 DR Point pie DR al lado.
- 55 HIZ Conservando la posición de pies,  
mover el hombro DR adelante.
- & HDR Conservando la posición de pies,  
mover el hombro IZQ adelante.
- 56 HIZ Conservando la posición de pies,  
mover el hombro DR adelante.

## 56-64: STEP TOGETHER + CHASSE X 2

- 57 DR Paso pie DR a la DR.
- 58 IZQ Paso Pie IZQ junto al DR
- 59 DR Paso Pie DR a la DR.
- & IZQ Paso Pie IZQ junto al DR.
- 60 DR Paso pie DR a la DR.
- 61 IZQ Paso Pie IZQ a la IZQ.
- 62 DR Paso pie DR junto al IZQ.
- 63 IZQ Paso pie IZQ a la IZQ.
- & DR Paso Pie DR junto al IZQ
- 1 IZQ Paso Pie IZQ a la IZQ.  
(este punto ya es el inicio del baile)

**RESTART:** EN LA 6 PARED EN EL COUNT 36 SE CAMBIA EL PUNTO POR UN TOUCH CON PIE IZQ AL LADO DEL DR Y SE VUELVE A EMPEZAR AL 1.