

OPEN HEART COWBOY

Coreógrafo: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Novice

Música: "Little Yellow Blanket" de Dean Brody. 192 Bpm; Intro: 16 beats

Fuente de Información: Va de Country

Hoja adaptada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right ROCKING CHAIR, Right SHUFFLE, HOLD.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo, lock por detrás del derecho
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Hold

9-16: Left ROCK STEP, Left Back TOE STRUT TRAVELLING PIVOT, Left Back ROCK, Right HOOK.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Touch punta izquierda detrás
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 5 Touch punta derecha delante
- 6 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie derecho (12:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Hook pie derecho por delante del izquierdo

17-24: Right GRAPEVINE & SCUFF, Left SIDE & SCUFF, Right SIDE & STOMP UP.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Paso izquierdo por detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Scuff izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso izquierda pie izquierdo
- 6 Scuff derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Stomp izquierdo al lado del pie derecho

25-32: Left STEP, Right HOOK & SLAP, ½ TURN & BACK, Left KICK, BACK, Right HOOK, STEP, SCUFF.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Hook derecho detrás del izquierdo, Slap mano izquierda sobre el pie derecho
- 3 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (6:00)
- 4 Kick delante pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie izquierdo
- 6 Hook derecho por delante del izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Scuff izquierdo al lado del derecho

33-40: Left STEP, Right STOMP, Right & Left STOMP OUT-OUT, Right SWIVELS, Right STOMP X 2.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 3 Stomp derecho a la derecha
- 4 Stomp izquierdo a la izquierda
- 5 Desplazar tacón derecho a la izquierda
- 6 Desplazar punta derecha a la izquierda
- 7 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 8 Stomp derecho al lado del izquierdo

41-48: Right CHAINE + ¼, HOLD, Right STEP TURN, STEP, HOLD

- 1 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- 3 ½ vuelta derecha, paso delante pie derecho (9:00)
- 4 Hold
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (3:00)
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold

49-56: Left STEP TURN X 2, Right & Left HEEL OUT-OUT, IN-IN.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (3:00)
- 5 Touch tacón derecho delante en diagonal a la derecha
- 6 Touch tacón izquierdo delante en diagonal a la izquierda
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Paso detrás pie izquierdo, al lado del derecho

57-64: Left ¼ STEP TURN, Left & Right KICK, Left FLICK, Left Back TOE STRUT TURN.

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (12:00)
- & Devolver el peso sobre el pie derecho
- 3 Kick izquierdo delante
- & Paso izquierdo al lado del derecho
- 4 Kick delante pie derecho
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 5 Flik izquierdo detrás
- 6 Touch punta izquierda detrás
- 7 ½ vuelta izquierda, Touch tacón izquierdo delante (6:00)
- 8 Peso sobre el pie izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

RESTART:

Durante la sexta pared (6ª), bailar hasta el count 40 (estarás mirando a las 12:00 en ese momento) y reiniciar el baile desde el principio.