

ONE NIGHT

Coreógrafa : Kaie Seger

Descripción: 32 counts, 4 paredes , Linedance nivel Novice. Motion: Cuban-Cha cha

Música: "One Night" de George Strait

Hoja traducida por: Asun Martínez

Baile enseñado por Kaie Seger en el Choreo 's Show durante el Spanish Event 2013

DESCRIPCION PASOS

1-8: LONG SIDE STEP, ROCK BACK, RECOVER, ½ PIVOT TURN, WALK (2X)

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Paso largo pie izquierdo a la izquierda |
| 2 | RF | Drag con el pie derecho hasta juntar con el pie izquierdo |
| 3 | RF | Rock hacia atrás con el pie derecho |
| 4 | LF | Recuperamos el peso en el pie izquierdo |
| 5 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 6 | LF | ½ vuelta a la izquierda con el pie izquierdo (6:00) |
| 7 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 8 | LF | Paso adelante pie izquierdo |

9-16: SHUFFLE BACKWARD, TOUCH TOE BACK, ½ UNWIND TURN, STEP, ¼ PIVOT TURN, STEP ACROSS, SWEEP

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Paso atrás pie derecho |
| & | LF | Paso atrás pie izquierdo cruzando sobre el pie derecho |
| 2 | RF | Paso atrás pie derecho |
| 3 | LF | Tocar con la punta del pie izquierdo atrás |
| 4 | LF | ½ vuelta a la izquierda girando con el pie izquierdo (12:00) |
| 5 | RF | Paso adelante pie derecho |
| 6 | LF | ¼ vuelta a la izquierda con el pie izquierdo (9:00) |
| 7 | RF | Paso adelante pie derecho cruzando sobre el pie izquierdo |
| 8 | LF | Sweep con el pie izquierdo alrededor del pie derecho desde atrás hacia adelante |

17-24: WEAVE, SWEEP, WEAVE, HOLD

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Paso pie izquierdo cruzando sobre el derecho |
| 2 | RF | Paso pie derecho hacia la derecha |
| 3 | LF | Paso pie izquierdo por detrás del pie derecho |
| 4 | RF | Pie derecho realiza un sweep alrededor del pie izquierdo desde delante hacia atrás |
| 5 | RF | Paso pie derecho atrás del pie izquierdo |
| 6 | LF | Paso pie izquierdo hacia la izquierda |
| 7 | RF | Paso pie derecho cruzando sobre el pie izquierdo |
| 8 | | Pausa |

25-32: REVERSE RUMBA BOX WITH TOUCHES

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Paso pie izquierdo hacia la izquierda |
| 2 | RF | Paso pie derecho al lado del pie izquierdo |
| 3 | LF | Paso pie izquierdo hacia atrás |
| 4 | RF | Drag pie derecho hacia el pie izquierdo (o tocar al lado del pie izquierdo) |
| 5 | RF | Paso pie derecho hacia la derecha |
| 6 | LF | Paso pie izquierdo al lado del pie derecho |
| 7 | RF | Paso pie derecho hacia adelante |
| 8 | LF | Tocar con el pie izquierdo al lado del pie derecho (dejar el peso en el pie derecho) |

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Después de la 9ª pared haremos un Tag de 4 counts:

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Paso pie izquierdo hacia la izquierda |
| 2 | RF | Tocar con la punta derecha hacia la izquierda junto al pie izquierdo |
| 3 | RF | Paso pie derecho hacia la derecha |
| 4 | LF | Tocar con el pie izquierdo al lado del pie derecho |