

OH LA LA

Coreógrafo: Louis van Hattem & Giovanni Coenmans

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate.

Música sugerida: "Oh La La" - Wise Huís.

Traducción hecha por: Mariona Prat, David Palazón y Miquel Menéndez

DESCRIPCION PASOS

Jumps to L and R, Kick, Out Out, Shoulder Touches, Arms down

- 1 Saltar un pequeño paso con ambos pies a la derecha apoyandote en las puntas con las piernas rectas
- & Saltar un pequeño paso con ambos pies a la izquierda apoyandote en las puntas doblando las rodillas
- 2 Saltar un pequeño paso con ambos pies a la derecha apoyandote en las puntas con las piernas rectas
- & Saltar un pequeño paso con ambos pies a la izquierda apoyandote en las puntas doblando las rodillas
- 3 Saltar un pequeño paso con ambos pies a la derecha apoyandote en las puntas con las piernas rectas
- & Saltar un pequeño paso con ambos pies a la izquierda apoyandote en las puntas doblando las rodillas
- 4 Saltar un pequeño paso con ambos pies a la derecha apoyandote en las puntas con las piernas rectas
- & Saltar un pequeño paso con ambos pies a la izquierda apoyandote en las puntas doblando las rodillas
- 5 Kick delante pie derecho
- & Paso derecha pie derecho
- 6 Paso izquierda pie izquierdo
- 7 Mano derecha toca el hombro izquierdo mano izquierda toca el hombro derecho
- & Mano derecha toca el hombro derecho mano izquierda toca el hombro izquierdo
- 8 Brazos hacia abajo tocando las piernas mano izquierda en pierna izquierda y mano derecha en pierna derecha.

1/8 turn to L, Check, Hold, Recover, 1/8 Turn to L, 1/2 turn to L, 1/4 tturn to L, 5/8 turn to left, Forward, 1/2 turn to R, Sep back

- 1 Bajar sobre la rodilla izquierda
- 2 Llevar el peso a la izquierda y hacer un movimiento de cadera con la pierna izquierda estirada
- 3 bajar sobre la rodilla derecha
- 4 llevar el peso a la derecha I hacerun movimiento de cadera con la pierna derecha estirada
- 5* Pie izquierdo 1/8 de vuelta a la izquierda
- 6* Pie derecho 1/8 de vuelta a la izquierda y el PI al lado del PD
- 7* Pie izquierdo 1/8 de vuelta a la izquierda
- 8* Pie derecho 1/8 de vuelta a la izquierda y tap PD al lado del PI

** en los pasos 5-8 sacudir el cuerpo (shake) con los brazos y el cuerpo*

Step back, 3/4 turn to L, 1/4 turn to L, 1/2 turn to L, 1/4 turn to L, Cross over, weight on RF, point to left side

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Hitch pie izquierdo
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Kick delante pie derecho con la pierna izquierda flexionada
- 5 Paso grande detrás pie derecho
- 6 Hacer un salto quedando con las piernas separadas
- 7-8 Mientras flexionas las rodillas, hacer un círculo con el cuerpo en sentido horario terminando con el peso sobre el pie izquierdo

1/4 turn to L, 1/4 Turn to L, 5/8 turn to L diagonal forward, Cross, Recover, 1/8 turn to L, 3/8 turn to L, High kick, 3/8 turn, cross RF behind L, Full turn to R, finsh on LF

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Gira ¼ de vuelta a la derecha sobre el derecho y Kick delante pie izquierdo
- & Paso detrás pie izquierdo
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Cross pie derecho por detrás del pie izquierdo
- 8 Gira 1 vuelta entera hacia la derecha, acabando con el peso sobre el izquierdo

Disfruta el baile y diviértete