

OH MY LOVE

Coreógrafo: Darren Bailey

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice

Música sugerida: "Oh my love" de Rea Garvey.

Hoja traducida por: Marti Alonso

Baile enseñado por Darren Bailey en el Choreo 's Show 014, durante el Spanish Event.

DESCRIPCION PASOS

1-8: R LOCK STEP DIAGONAL, L LOCK STEP DIAGONAL, STEP, KICK, SIDE SHUFFLE

- 1& Paso pie derecho en diagonal derecha y lock pie izquierdo por detrás de pie derecho
- 2& Paso pie derecho en diagonal derecha y hitch con rodilla izquierda
- 3& Paso pie izquierdo en diagonal izquierda y lock pie derecho por detrás pie izquierdo
- 4& Paso pie izquierdo en diagonal izquierda y hitch con rodilla derecha
- 5& Paso pie derecho a lado derecho y kick pie izquierdo cruzando el pie derecho
- 6& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y kick pie derecho cruzando el pie izquierdo
- 7& Paso pie derecho a lado derecho y acercar pie izquierdo a pie derecho
- 8 Dar ¼ de vuelta a la derecha y un paso adelante con el pie derecho

9-16: FULL TURN R, HITCH, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, FULL TURN, Y ¼ L, STOMP.

- 1& Paso pie izquierdo adelante y media vuelta a la derecha
- 2& Media vuelta a la derecha y paso pie izquierdo atrás y hitch con rodilla derecha
- 3& Paso pie derecho atrás y paso atrás con pie izquierdo
- 4 Paso atrás con pie derecho
- 5& Paso atrás con pie izquierdo y acercar el pie derecho al pie izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo adelante
- 7& Media vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás
- 8& Media vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante y ¼ vuelta a la izquierda pisando pie derecho a derecha

17-24: BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK Y CROSS X3(R, L, R)

- 1& Cross pie izquierdo por detrás pie derecho y paso pie derecho a lado derecho
- 2 Cross pie izquierdo por encima pie derecho
- 3& Rock pie derecho a lado derecho y recover sobre pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho por encima pie izquierdo
- 5& Rock pie izquierdo a lado izquierdo, recover sobre pie derecho
- 6 Cross pie izquierdo por encima pie derecho
- 7& Rock pie derecho a lado derecho y recover sobre pie izquierdo
- 8 Cross pie derecho por encima pie izquierdo

25-32: L VINE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH, R SHUFFLE, SCUFF, JAZZ BOX WITH ¼ TURN L, SCUFF

- 1& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y cross pie izquierdo por detrás de pie derecho
- 2& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y touch pie derecho al lado de pie izquierdo
- 3& Paso pie derecho a lado derecho y touch pie izquierdo al lado de pie derecho
- 4& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y touch pie derecho al lado de pie izquierdo
- 5& Paso pie derecho a lado derecho y acercar pie izquierdo a pie derecho
- 6& Paso pie derecho a lado derecho y scuff pie izquierdo adelante
- 7& Cross pie izquierdo por encima pie derecho y ¼ vuelta a la izquierda y paso atrás pie derecho
- 8& Paso pie izquierdo a lado izquierdo y scuff pie derecho adelante

VOLVER A EMPEZAR**

*Sólo a partir del count 16 en la versión del álbum original, y añadiendo un "&" al final de la cuarta pared (pie derecho)

*En la versión de radio no hay Re-start