

LIMBO

Coreógrafo: Darren Bailey and Fred Whitehouse (Sept 2013)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, 1 tag. Nivel newcomer. Intro 64 counts (aprox. 30 segundos).

Música: "Limbo" de Daddy Yankee

Hoja traducida por Carmen López

DESCRIPCION PASOS

1-8 Basic Salsa steps, Forward R, Back L, R Side, L Side.

- 1&2 PD paso delante, recuperar peso sobre PI, PD paso junto PI
- 3&4 PI paso detrás, recuperar peso sobre PD, PI paso junto PD
- 5&6 PD paso al lado derecho, recuperar peso sobre PI, PD paso junto PI
- 7&8 PI paso al lado izquierdo, recuperar peso sobre PD, PI paso junto PD

9-16 Walk forward R, L, R, L, Mambo forward R, Sailor ¾ L.

- 1-2 PD paso delante, PI paso delante
- 3-4 PD paso delante, PI paso delante
(en los counts 1-4 mover al ritmo los hombros alternativamente de delante a atrás)
- 5&6 PD paso delante, recuperar peso sobre PI, PD paso junto PI
- 7&8 girar ¼ vuelta a la izquierda y paso PI detrás del PD, girar ¼ vuelta a la izquierda y paso PD delante, girar ¼ vuelta a la izquierda paso PI por delante PD

17-24 Side, Close, R Cha Cha, Side, Close, L Cha Cha.

- 1-2 PD paso al lado derecho, PI paso junto PI
- 3&4 PD paso al lado derecho, PI paso junto PD, PD paso al lado derecho
- 5-6 PI paso al lado izquierdo, PD paso junto PI
- 7&8 PI paso al lado izquierdo, PD paso junto PI, PI paso al lado izquierdo

25-32 Cross & Side & Cross & Side, Pivot ½ R, Full turn R.

- 1&2& PD paso marcando talon por delante PI, recuperar peso sobre PI, PD paso al lado derecho, recuperar peso sobre PI
- 3&4 PD paso marcando talon por delante PI, recuperar peso sobre PI, PD paso al lado derecho,
- 5-6 PI paso delante, girar ½ vuelta a la derecha y peso sobre PD,
- 7&8 girar ½ vuelta a la derecha y PI paso detrás, girar ½ vuelta a la derecha y PD paso delante, PI paso delante,

VOLVER A EMPEZAR

Tag 16 counts:

al final de las paredes 3ª (estarás mirando a las 3 h) i 7ª (estarás mirando a las 9h).

- 1 PD levanta talón e inclinar rodilla derecha hacia la izquierda (flexionando el tronco hacia delante extender brazos hacia abajo ondeando ambos hacia la derecha),
- & PD baja talón y recupera posición de rodilla
- 2 PI levanta talón e inclinar rodilla izquierda hacia la derecha (manteniendo posición de tronco y brazos, ondear brazos hacia la izquierda)
- & PI baja talón y recupera posición de rodilla
- 3 PD levanta talón e inclinar rodilla derecha hacia la izquierda (enderezar el tronco y extender brazos hacia arriba ondeando ambos hacia la derecha),
- & PD baja talón y recupera posición de rodilla
- 4 PI levanta talón e inclinar rodilla izquierda hacia la derecha (manteniendo posición de tronco y brazos, ondear brazos hacia la izquierda)
- & PI baja talón y recupera posición de rodilla
- 5-6 PD paso por delante PI, PI paso detrás
- 7-8 girar ¼ vuelta a la derecha y PD paso a la derecha, PI paso junto PD
(en los counts 5-8 mover al ritmo los hombros alternativamente de delante a atrás con los brazos abiertos lateralmente)
- 9-16 Repetir los counts 1-8