

LETTER TO THE PAST

Coreógrafo: Cati Torrella. *Revisada 2017*

Descripción: 16 Counts, 2 paredes, Line Dance nivel Newcomer. Motion Smooth, Night Club.

Música sugerida: "Fast" de Luke Bryan (72 Bpm. Intro 16 counts) "Letter to Me" de Brad Paisley (80 Bpm. Intro 16 counts)

Hoja de baile redactada por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

BASIC RIGHT, BASIC LEFT

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | S | Paso pie derecho a la derecha |
| 2 | Q | Pie izquierdo detrás del derecho |
| & | Q | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 3 | S | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 4 | Q | Pie derecho detrás del izquierdo |
| & | Q | Cross pie izquierdo por delante del derecho |

FULL TURN RIGHT: ¼ TURN STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN SIDE, DIAGONAL BACK STEPS

- | | | |
|---|---|--|
| 5 | S | ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho |
| 6 | Q | Paso delante pie izquierdo |
| & | Q | ½ vuelta a la derecha sobre el derecho y Paso delante sobre el derecho |
| 7 | S | ¼ de vuelta a la derecha y Paso pie izquierdo a la izquierda (vuelves a estar mirando a las 12.00) |
| 8 | Q | Gira 1/8 a la derecha, mirando a las 1:30 y paso detrás pie derecho |
| & | Q | Siguiendo la misma diagonal, paso detrás pie izquierdo |

SIDE, DIAGONAL FORWARD STEPS, BASIC LEFT

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | S | Gira 1/8 a la derecha , mirando a las 3:00 y Paso pie derecho a la derecha |
| 10 | Q | Gira 1/8 a la derecha, mirando a las 4:30 y Paso delante pie izquierdo |
| & | Q | Siguiendo la misma diagonal, paso delante pie derecho |
| 11 | S | Gira 1/8 a la derecha, mirando a las 6:00 y paso pie izquierdo a la izquierda |
| 12 | Q | Pie derecho detrás del izquierdo |
| & | Q | Cross pie izquierdo por delante del derecho |

BASIC RIGHT, SWAYS

- | | | |
|----|---|---|
| 13 | S | Paso pie derecho a la derecha |
| 14 | Q | Pie izquierdo detrás del derecho |
| & | Q | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 15 | S | Paso izquierda pie Izquierdo |
| 16 | Q | Sway cambiando peso sobre el pie Derecho |
| & | Q | Sway cambiando peso sobre el pie Izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR

Nota: Con la Canción de Brad Paisley tenemos 1 Tag

TAG 1

- Al final del estribillo, final de la 7ª pared, (estarás mirando a las 6:00), realizar los siguientes 4 counts:

SWAY RIGHT & LEFT

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | S | Paso pie derecho a la derecha haciendo sway hacia la derecha |
| 2 | S | Sway hacia la izquierda, sin mover los pies balancear el cuerpo hacia el pie izquierdo |
| 3 | S | Sway hacia la derecha |
| 4 | S | Sway hacia la izquierda dejando el peso sobre el pie izquierdo |
- Casi al final de la canción la música hace una pequeña pausa en la que deberás esperar unos segundos y seguir bailando;