

## LEAD ME ON

Coreógrafo: Dee Musk

Descripción: 32 counts, 4 paredes,

Música: "Lead Me On" de Gloriana

Hoja redactada por Joan X. Targa

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 STEP CROSS ¼ L, SIDE CROSS ¼ R, SWAY SWAY, FULL TRIPLE TURN R.**

1-2& Paso PD adelante, cross PI por delante PD, ¼ vuelta a la izquierda paso atrás PD.

3-4& Paso PI a la izquierda, cross PD por delante PI, 1/4 vuelta a la derecha paso atrás PI.

5-6 Sway a la derecha. Sway a la izquierda.

7&8& Andar haciendo una vuelta entera PD-PI-PD-PI. (12:00)

**\*Aquí está el R-START durante la 3 pared.**

#### **9-16 WALK R, WALK L, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN L, CROSS SIDE TOGETHER, CROSS ¾ TURN L.**

1-2 Paso PD adelante, paso PI adelante.

3&4& Rock PD delante, recover PI, paso atrás PD, ¼ vuelta a la izquierda paso PI a la izquierda.

5-6& Cross PD por delante PI, paso PI a la izquierda, paso PD junto PI.

7-8& Cross PI por delante PD, ¼ vuelta a la izquierda paso atrás PD, ½ vuelta a la izquierda paso delante PI. (12:00)

#### **17-24 ¼ TURN L STEPPING SIDE, BACK ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN R, MAMBO DRAG, BACK TOGETHER**

1-2& ¼ Vuelta a la izquierda paso PD a la derecha, cross rock PI detrás PD, recover PD.

3 Paso PI a la izquierda.

4&5 ½ vuelta a la derecha cross PD por detrás PI, paso PI a la izquierda, PD paso adelante.

6&7 Rock PI delante, recover PD, paso PI atrás y al mismo tiempo hacemos un drag con el PD hasta juntarlo al PI.

8& Paso PD atrás, paso PI junto al PD. (3:00)

#### **25-32 STEP R, STEP L ½ TURN R, STEP L, FULL TURN L, STEP, MAMBO FORWARD, BACK ½ TURN L.**

1 Paso PD adelante.

2&3 Paso PI adelante, ½ vuelta a la derecha PD junto PI, paso PI adelante.

4&5 ½ vuelta a la izquierda paso atrás PD, ½ vuelta a la derecha paso delante PI, paso PD adelante.

6&7 Rock PI adelante, recover PD, paso PI atrás.

8& Paso PD atrás, ½ vuelta a la izquierda paso PI adelante. (3:00)

**\*\*Aquí está el Tag al final de la 4 pared – lo harás mirando a las (9:00)**

**\*EI R-START que se hace en la 3ª pared incluidos count 8& de la 1ª sección – lo harás mirando a la (6:00)**

**\*\* 4 counts TAG se bailarían la final de la 4ª pared**

#### **STEP, ROCK RECOVER, STEP, BACK TOGETHER**

1-2& Paso PD adelante, rock PI adelante, recover PD.

3-4& Paso PI atrás, paso PD atrás, paso PI junto PD.