

## KISSES IN THE NIGHT

Coreógrafo: Maite Alemany y M<sup>a</sup> Jesús Osuna (Octubre 2020 )

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line dance nivel Novice, 2 Restarts

Música sugerida: "Southern nights" ( Remasterizada ), Glen Campbell Intro 16 beats

Hoja de baile M<sup>a</sup> Jesús Osuna

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 KICK BALL STEP ( L ) – ¼ TURN L and SWIVELS – ½ TURN R and SWIVELS – KICK BALL CROSS ( R )**

1&2 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda desplazando ambos talones hacia la derecha, desplazar ambos talones a la izquierda y derecha ( 09.00 )

5&6 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI y desplazando ambos talones hacia la izquierda, desplazar ambos talones a la derecha e izquierda ( 03.00 )

7&8 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso PI cruzado por delante del PD

#### **9-16 ROCK SIDE ( R ) – CHASSE TO RIGHT – KICK BALL CROSS ( L ) – ¼ TURN L and ROCK FWD ( L )**

1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI

3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia la derecha con PD

5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso PD cruzado por delante del PI

7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, recupero peso en PD ( 12.00 )

- En la 3<sup>a</sup> y 6<sup>a</sup> pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 12.00 en ambos casos

#### **17-24 ROCK BACK ( L ) – ¼ TURN L and SHUFFLE FWD – SCUFF ( R ) – ¼ TURN L and SIDE – SCUFF ( L ) – STEP FWD – SHUFFLE FWD ( R )**

1-2 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD

3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 09.00 )

&5&6 Frotar talón D hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, frotar talón I hacia delante, paso hacia delante con PI ( 06.00 )

7&8 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD

#### **25-32 SCUFF ( L ) – ¼ TURN L and FWD – SCUFF ( R ) – STEP FWD – ¼ TURN L and SHUFFLE FWD ( L ) – ROCK FWD ( R ) – 1 ½ TURN R**

&1&2 Frotar talón I hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante, paso hacia delante con PD ( 03.00 )

3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 12.00 )

5&6 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD

7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD

### **VOLVER A EMPEZAR**