

JUST BECAUSE

Coreógrafo: Javier Rodriguez Gallego (ES) - Enero 2021
Descripcion: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Novice
Música: "Just Because" de Albert Lee & Hogan's Heroes
Hoja redactada por Javier Rodriguez

DESCRIPCION PASOS

1-8: CHARLESTON STEP, RIGHT TOUCH TWICE, SCISSOR STEP

- 1.- Touch punta derecha adelante
- 2.- Paso derecho atras
- 3.- Touch punta izquierda atrás
- 4.- Paso izquierdo adelante
- 5.- Touch punta derecha adelante
- 6.- Touch punta derecha atrás
- 7.- Paso derecho a la derecha
- 8.- Paso izquierdo junto al derecho
- 8.- Cruzar pie derecho delante del izquierdo

9-16: SIDE TOE STRUTS TWICE, SCISSOR WITH ¼ TURN R, MODIFIED LOCKS STEPS, TOUCH

- 1.- Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 8.- Bajar talón izquierdo
- 2.- Cruzar punta derecha delante del pie izquierdo
- 8.- Bajar talón derecho
- 3.- Paso pie izquierdo hacia la izquierda
- 8.- ¼ de vuelta a la derecha, paso derecho al lado del izquierdo (3:00)
- 4.- Paso pie izquierdo adelante
- 5.- Paso derecho adelante
- 8.- Lock pie izquierdo detrás del derecho
- 6.- Paso derecho adelante
- 8.- Paso izquierdo adelante
- 7.- Lock paso derecho detrás del izquierdo
- 8.- Paso izquierdo adelante
- 8.- Touch punta derecha adelante

17-24: WALK BACKWARDS, COASTER STEP, FORWARD SHUFFLE, STEP, ¼ TURN L, CROSS

- 1.- Paso derecho atrás
- 2.- Paso izquierdo atrás
- 3.- Paso derecho atras
- 8.- Paso izquierdo al lado del derecho
- 4.- Paso derecho adelante
- 5.- Paso izquierdo adelante
- 8.- Lock paso derecho detrás del izquierdo
- 6.- Paso izquierdo adelante
- 7.- Paso derecho adelante
- 8.- ¼ vuelta a la izquierda (12:00)
- 8.- Cruzar pie derecho delante del izquierdo

25-32: SYNCOPATED ROCKS, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

- 1.- Rock pie izquierdo hacia la izquierda
- 8.- Recuperar el peso en el derecho
- 2.- Paso izquierdo al lado del derecho
- 8.- Paso derecho en el sitio
- 3.- Rock pie izquierdo hacia la izquierda
- 8.- Recuperar el peso en el derecho
- 4.- Paso izquierdo al lado del derecho
- 5.- Cruzar pie derecho delante del izquierdo
- 6.- Paso izquierdo atrás
- 7.- ¼ vuelta a la derecha, paso derecho hacia la derecha (3:00)
- 8.- Paso izquierdo adelante

VOLVER A EMPEZAR