

## JUST A MEMORY

Coreógrafo: John Dean & Maggie Gallagher  
Descripción: 64 Counts, 2 paredes, Line dance Beginner / Intermediate. Ritmo: East Coast Swing  
Música sugerida: "Memories are Made of This" - The Dean Brothers  
Fuente: Kickit  
Traducido por: Enric Nonell

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### **1-8 TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD**

- 1 Paso sobre punta pie derecho a la derecha
- 2 Bajar talón pie derecho para terminar el paso
- 3 Paso sobre punta pie izquierdo delante del derecho
- 4 Bajar talón pie izquierdo para terminar el paso
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- & juntar pie izquierdo con derecho
- 6 Paso pie derecho a la derecha
- 7 Rock pie izquierdo hacia atrás
- 8 Devolver peso sobre pie derecho

#### **9-16 TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, ROCK FORWARD**

- 1 Paso sobre punta pie izquierdo a la izquierda
- 2 Bajar talón pie izquierdo para terminar el paso
- 3 Paso sobre punta pie derecho delante del izquierdo
- 4 Bajar talón pie derecho para terminar el paso
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- & juntar pie derecho con izquierdo
- 6 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 7 Rock pie derecho hacia atrás
- 8 Devolver peso sobre pie izquierdo

#### **17-24 STEP, PIVOT ½ TURN, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN, CLAP**

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 ½ vuelta a la izquierda
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Clap
- 5 Paso pie izquierdo delante
- 6 ½ vuelta a la derecha
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Clap

#### **17-32 WALK FORWARD, TOUCH HEEL, WALK BACK, TOUCH TOE**

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Paso pie izquierdo delante
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Touch talón pie izquierdo delante
- 5 Paso pie izquierdo atrás
- 6 Paso pie derecho atrás
- 7 Paso pie izquierdo atrás
- 8 Touch punta pie derecho detrás

#### **33-40 TOE TOUCHES, GRAPEVINE RIGHT**

- 1 Touch punta pie derecho a la derecha
- 2 Touch punta pie derecho delante
- 3 Touch punta pie derecho a la derecha
- 4 Touch punta pie derecho al lado del Izquierdo
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 7 Paso pie derecho a la derecha
- 8 Touch pie izquierdo al lado del derecho

#### **41-48 GRAPEVINE LEFT, ¼ TURN & HITCH, HIP BUMPS (OR KNEE POPS)**

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 ¼ de giro a la izquierda y Hitch pierna derecha
- 5 Paso sobre pie derecho delante y Bump caderas a la derecha
- 6 Bump caderas a la izquierda
- 7 Bump caderas a la derecha
- 8 Bump caderas a la izquierda

(De los tiempos 45 a 48 podemos sustituir los movimientos de cadera por Knee pops)

#### **49-56 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT with ¼ TURN & HITCH**

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso pie derecho a la derecha
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho detrás del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 ¼ de giro a la izquierda y Hitch pierna derecha

**57-64 HIP BUMPS, JUMP FORWARD, JUMP BACK with CLAPS**

- 1 Paso sobre pie derecho delante y Bump caderas a la derecha
- 2 Bump caderas a la izquierda
- 3 Bump caderas a la derecha
- 4 Bump caderas a la izquierda (el peso queda sobre el pie izquierdo)
- & Saltar hacia delante sobre pie derecho
- 5 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 6 Clap
- & Saltar hacia atrás sobre pie derecho
- 7 Paso pie izquierdo junto al derecho, el peso queda sobre el pie izquierdo
- 8 Clap

**VOLVER A EMPEZAR**